

أحمد فؤاد سليم

عجبا ييب

SCANNED BY
JAMAL HATMAL



أحمد فؤاد نجم

عجايب

الناشر : مكتبة مديبولى الصغير

٤٥ شارع البطل أحمد عبد العزيز

تليفون : ٣٤٧٧٤١٠ - ٣٤٤٢٢٥٠

ميدان سنكس ت : ٣٤٦٣٥٣٥

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة

الطبعة الأولى : ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م



mohamed khatab

الغلاف للفنان : عمرو فهمى

إهداء

إلى الصديقتين .. صبين ميم
أودعت في بكرة تحويل هذا النص إلى كتاب
والصديقين عما طُف منصور
بذل جهدا خارقا لتحويل الفكرة إلى واقع ملموس . وفي
زمنه قياسي

فلا شك .. كل الشكر

منجيم

افتتاحية

موال عجائب

يا بحر قول للسمك .
طول ما الشبك فوقك
لا العشق كارك
ولا رمل الشطوط شوقك
إنزل قرار النجا
واغطس ولا نقبش
موج العلالى خطر
فى النوه ومغبش
دارى على شمعتك
وتحب ما تحبش
الصبح نور ياسمك
واعشق على ذوقك

* *

أغنية المجموعة

كباريه عجائب .. يا حلو لى
لا تقوللى سيما .. ولا تقوللى
هذا ابن آدم ع المكشوف
ادخل وشوف
واطلع قوللى
على ناس بتسكرو عرق الكاس
وناس بتسكر وتولى
وناس تمز بلحم الراس
وناس بترقص وتصلى
عطيل ده أمين ابن أم عطيل؟
ومين سى هاملت يالا لى؟
ومين حسن ونعيمة مين؟
ومين شقيقه ومتولى
أبطال عجائب ناس عايشين
ودى الحقيقه اللى تخلى
كباريه عجائب لا تقوللى
مرسح وسيما
ولا تقوللى

* *

فى الكباريه

(موائد الكباريه مكتظة يسمع من الخارج صوت صفاير

وضوضاء)

إلحق.. إمساك

حلق.. حرق

مجرم هارب

ما تسيبوش

(يتخلى كموئه فى حالة ذعر ويلزوى فى أحد الأركان دون أن

يراه أحد فتدخل خلفه مجموعة بوليس يبحثون عنه)

البوليس هم هم هم هم هم

هم هم هم هم هم (يخرجون)

كمونه (يخرج من الركن متذكراً فى زى جرسون.

يعنى)

غايه كلابيا ديايه

نازلين فى الناس هم

واللى ينام فى الغايه

راح يتاكل هم

واللى يدير وشه

غمضة عين يتيم

مائدة (١) وكمونه يقترب منها

إنما قوللى يا محمد بيه

رجل

انت عملت فى صاحبك ايه ؟	
عمله خفيفة .. كلت مراته	محسن
ده انت حنون جداً وقنوع	الرجل
الموضوع ..	محسن
مانتموضعش يامحسن بيه	كمونه
المرجوع يرجع أصلاً للى اتسبب فى الموضوع ..	محسن
مين كان قال له ياخذنى برجلى لحد البيت ..	
هو مأمك ..	رجل
وأنا حبيت .. واحده بواحد وكده خالصين	محسن
طب والبزنز ؟	رجل
مش فيه بزنز بينه وبينك ..	
ماشى حلاوه ..	محسن
أما براوه	كمونه
(كمونه يغنى)	
واللى يغيب عن جحره ..	
لجل القوت والمم	
يتخان من ورا ضهره	
أويتاخذ خم ..	
غابه بتاكل ميتة	
غابه بتشرب دم ..	

(البوليس فى كبسه ويختفى كموه)

البوليس هم هم هم هم هم هم،

هم هم هم هم هم هم

الحق إمسك.. حلق حوش

مجرم هارب.. ماتسبهوش (يخرجون)

• • •

مائدة (٢) (وكمونه يقترب فى زى مصوراتى)

رجل أعمال يامحمد بيه أنا بزمزمان

مش عارف ليه على بيه زعلان؟

الآخر ده مدير البنك

يعنى المحطوط وش المدفع

وانت لا حتدفع..

كمونه ولا تشفع

الآخر دى شوية قشره وفضيات

وحيلف قرض بدون ضمانات

ح يصفصف لك الفين باكو

وتزوغ على لندن وموناكو

والراجل حيشيل الداهيه

وغايتها حيلدع ميت باكو

رجل أعمال ميت باكوازاي؟
 ده حيلهف زى أرنبتين
 الآخر حيسلم أرنب للهانم
 ويرش له أرنب ع المعازيم
 رجل الأعمال معازيم على ايه؟
 الآخر مولد ياغشيم
 كمونه وصحاب المولد فى التوهان
 رجل الأعمال شيللاه يا جناب صاحب المولد
 (كمونه يغلى)
 غابه كلابها ديا به ..
 نازلين فى الناس هم ..
 غابه وناسها غلابه
 خيخه لا ناب ولا فم
 متكلين ع الصدفة
 متاكلين بالهم .

• • •

(البوليس يدخل فيختفى كمونه)

هم هم هم هم هم هم هم هم هم هم
 الحق إمسك .. حلق حوش ..
 مجرم هارب .. ماتسييهوش ..

• • •

(على باب الكباريه)

رجل	ياسيدى سيبنى الله لا يسبك
السمسار	ياعم خش الله يهديك
الرجل	أخش فين .. هى دى وزارة
السمسار	واكثر .. دى غرفة عمليات
الرجل	وفيه ختم النسر الدولى ..؟
السمسار	وفيه ديل التعلب فات
الرجل	ح نتفق هنا ع الترخيص
	عشان ابنى شقه للأولاد
	ونقابل البيه ذات نفسه
	بتاع تراخيص الاسكان
السمسار	ياعم خش .. مادمت فى شلى ..
	هنا حتقابل ملك الجان
الرجل	حاجات غريبة يا حاج غريب!
السمسار	إنت اللى لسه جديد ع الكار
	هنا المسائل تتخطط
	طول ما الغوازى بتتنطط
	لا حد شاف ولا حد اتشاف
	فهت ولا حتستعبط
	(كمونه يكون قد اقترب منهما فى شكل بائع

نظارات شمسية وساعات روسكوف - ثم يغلى)

كمونه

واحنا ياملح الغابه

هم يحرك هم

فاهمين وينتغابى

مش فاضيين نهتم

قادرين بس غلابه

مش راضيين نتلم

(يدخل البوليس فيهرب كمونه)

البوليس هم هم هم هم هم هم،

هم هم هم هم هم هم

الحق امسك.. حلق حوش

مجرم هارب.. ماتسيبهوش

• • •

مائدة (٣)

رجل أعمال أما البيه مأمور المينا دا جنتلمان

الراجل فوت لك مركب فى الكتمان

لحم وبولوبيف مضروب

ولبن فسدان..

أما البيه مأمور المينا دا جنتلمان

الآخر	مأمور مين وبطاطس مين..
	كل البركه فى السعدان
الأول	أيوه ياسيدى نسيب الباشا
	فيه اشاعات على انه شريكه
الآخر	هى دى عايزه اشاعه كمان
الأول	انما كلّ فى الخبطه دى كام
الآخر	لهف الهاف وادانى الهاف
الأول	يعنى يادوب العيش الحاف
الآخر	ياللا ياسيدى
	خيرها فى غيرها..
	(كمونه الذى اقترب منهما متتكرأ فى زى بابا
	نويل ويبيع لعب أطفال)
كمونه	خيرها فى غيرها يابن الرفضى
	لسه حتقتل أطفال تانى
	ومسميها خيرها فى غيرها
	أمك تشرب من مناخيرها
	(يقلب عليهم المائدة ويهرب)
	(يدخل فارس تسبقه مجموعة من الحوريات)
فارس	- سايق عليكو النبى
	يامطيرين صيتى

لا بحرکم ملعبی
 ولا برکم بیٹی ..
 أنا منزلی فی السما
 بین النجوم .. ربما
 وأیما سهم اترمی
 ما یجیب أساس حیطی
 ساق علیکو النبی
 (یخرج فارس بینما کمونه یدخل فی هیئة
 جرسون)

کمونه - وحید وضایع فی وهم وحده
 ساکن فی نفسه ونفسه لحدہ
 وحتى لما حلم وغنی ..
 طول عمری عایش
 وعاش لوحدہ
 (تدخل مجموعہ من كبار القوم تتجه الی مائده
 مکتوب علیها «محجوز الی الأبد»)
 شبیط لبیط

المجموعۃ
 وأدی آخر الخیط
 وصل اللبلاب نطاط الحیط
 وشک مقلوب .. إعدل یازعیط

أحسن ماتروح .. ترجع مجروح
لا تعمربيت .. ولا تزرع غيط
نور توا المطرح يابشوات
منور الدنيا يا حديدى بيه
والسعدان بيه منور الدنيا والآخرة .. عن قريب ان
شاء الله
اتطرق يابنى مافيش بقشيش
أنا باخدم وهبه لوجه الله
مستنظر كلمة شكر ..
مافيش ..
انشا الله مفيش
وتروح ماتجيش
وتبات شايفان .. تصبح شيش بيش (ينصرف)
الحلوانى بكره هنا ..
الحلوانى ؟
أبوالوفا الحلوانى بكره هنا ..
إنأكدتوا ميه الميه ؟
من مصادرنا .. مصدر عاجل أبلغ بالتليفون
السرى ..
وصل الراجل ..

السعدان
الحديدى

برضك حبيبت فى الفندق
أيوه ياسيدى

الليله يبيت على بابنا
والصبح يشرف أعتابنا

السعدان

يبقى كده .. معنا توكدہ
بكره طوارىء ..

مش حنشوفك بكره هنا ؟

الحديدى

هنا ممنوع مسئول يتواجد
ودا من إيه ؟

السعدان

أمر الباب العالى ياسيدى
إن الإيه ؟

الحديدى

السعدان

إن الراجل لوجه بكره قفش مسئول هنا فى
الكباريه تبقى فضيحة ..

الحديدى

ويبقى كلام الباشا بذاته

عن مصقوفة الرقبه عجائب
كله أونطه ..

وكذب فى كذب .. وأبصر إيه ..

السعدان

أما أوامر ..

طب والدوريات الهايجه ليل ونهار

الحديدى

أصل الراد كمونه هرب

واد معجون بتراب عفاريت

السعدان مين كمونه .. ومين ينسونه ..

أما حكومه صحيح مجنونه

الحديدى ياسعدانى ماتتهورش

أصل الواد ده ماتتصورش

كل الخوف ليقابل الراجل

ويفتق له ..

تبقى فضيحه

السعدان ماتقولها لى صريحه مريحه

الحديدى الحلوانى لو يكشفنا حيقطع عنا أى معونه

يعنى أنا وانت وياقى الصحبه ناشفر خالص

السعدان خالص مالص؟ وإن حببت تلعب لك لعبه ..

الحديدى لعبه إيه .. دى بلد مديونه

السعدان أما حكومه صحيح مجنونه

هو الراجل مش متبلغ

إن البلوى سببها عجائب

الحديدى بلوى ويس؟

كل بلاوى الكفر الراجحه

وكل بلاوى الكفر الجايه

هى سببها ..

أمال إيه معنتها غزیه؟

(المذيع الداخلى بهدوء)

المذيع أيها الساده انتبهوا.. فقد حانت ساعة الانتباه..

الحديدى (يقف محيياً) تمام يافندم

السعدان (يشده) اقعد ياسيادة اللوا.. ماتفضحناش..

المذيع (صارخاً) والآن مع الراقصه الانشطاريه والمطريه

النعقوديه نجمة الموسم.. وكل موسم.. عجائب

(كمونه)

كمونه ياميت صلاة النبى

ياميت صلاة الزين

الشمس نور النبى

والحلو نور العين

البحر كركر لها

والنجمه غمرت عين

وأما القمر فى السما

شافها - انكسف ليلتين

المذيع والآن مع استعراض المواسم.. عجائب

عجائب عجائب

ياورد الزرايب

فى أول شبابك

مفرهد ودایب

أشـمـك تسـخـسـخ أضـمـك ترـخـرـخ

واحنـن واغـازل وأكـايد عوازل

ولا تبـل ريقـی یاخـایب یا نايب

عجایب

عجایب وقلبی علیـك لما رفـرف

وطفـطـف وراح لك رفـضـفـض ویاـح

نصـرتـك لقیـتـك مدهول فی زینـك

ومستنی لون الربیع اللى راح

كأنـك یاعـتـر الجـنايـن كـلام

وقالـك متیم ف لحظة هیام

كأنـك روايـه كأنـك منام

صحیت منه خایبه ولا نابنی نايب

عجایب

(كمونه - جالساً بين الجمهور - متنكراً بعباءة فوق

ملابسه

ليلة الوداع یاعجایب.. عظمه على عظمه یاست -

إن شاء الله وداد مش وداع

واللى عایزین یقفـلـوه حیـثـقفـل فی وشهم - ربنا

یقفـلـها فی وشك یا حـدیـدی - ربنا یهدك یا بو

صفيحه - (يهتف) - عاجيب عاجيب

عجائب - ينداك ياكمنه .. إنت ياواد شارب؟

أصوات - كمنه .. كمنه امسك الحق حلق حوش مجرم

هارب ماتسييهوش (يهجمون عليه فيقلد مصارعى

الثيران بالعبايه وأخيراً يلقي عليهم العبايه ويهرب

بمساعدة عجائب).

اللوحة الأولى

مجموعه من المخبرين ومعهم ضابط في حالة

حيره وتبرم

الضابط أنا مش فاهم هما خايفين من الواد ده قوى كده
ليه؟

مخبر الواد خطر ياباشا

الضابط ارهابى يعنى؟

مخبر دا واد غلبان ياباشا، بس رينا مسلط عليه لسانه

الضابط وايه اللى حيوصله للسيد أبو الوفا الحلوانى

مخبر يوصل ياباشا دا والعياذ بالله نطفه شيطانى

الضابط وقدر إنه وصل

مخبر حيقول للراجل على كل اللى بيحصل فى

كفرسين .. من طقطع لسلامو عليكم

الضابط وهو يعرف منين اللى بيحصل فى كفرسين؟

مخبّر لأن من جهة يعرف هو يعرف يا باشا. دا واد والعياذ

بالله يعرف إيليس مخبّي ابنه فين
(صوت من الخارج) يا حطابط فؤاد.. انت
يا شويش سرحان.. يا داوريه

الضابط ياساتر دا أبوصفيحه الزل.. انتياه
(أبوصفيحه يدخل فيؤدرون له التحية العسكريه)

أبوصفيحه لقيتوه؟

الضابط حالاً يافندم

أبوصفيحه هو ايه اللي حالاً.. باقولك لقيتوه؟

الضابط بندور عليه يافندم سيادتك

أبوصفيحه بتدوروا عليه يافندم سيادتي؟ طب ايه رأي

سيادتك بقي ان بيوت أهاليكم جميعاً وأولهم طبعا
بيت أهل سيادتك... حتتختم بالشمع الاحمر لو
الواد ده ما جاش النهارده.

مخبّر لوفى بطن أمه حنجيبه يافندم.. ماتخافش
سيادتك

أبوصفيحه للمخبّر: تعالى انت هنا.. قرب كمان شويه

(يصفعه) فيه حد يقول لعبدالجبار أبوصفيحه

ماتخافش.. اللي ممكن يخوفني لسه أمه ما حبلتش

فيه.. فاهم يا حمار

(صوت من الخارج) يا بوصفيحه .. انت يازفت

يا عبد الجبار

أبوصفيحه دا الحديدى بيه شخصياً .. نهار أبوكو طين .. انتباه
(يدخل الحديدى فيؤدون له التحية العسكرية)

الحديدى لقيتوه

أبوصفيحه حالاً يافندم

الحديدى هو إيه اللى حالا .. باقولك لقيتوه

أبوصفيحه بتدور عليه يافندم سيادتك

الحديدى لسه بتدوروا يا عبد الجبار .. نهار أبوك أسود من

قرن الخروب الراجل على وش وصول يا ولاد

الكلب ياتنابله .. طب قسماً عظماً يا عبد الجبار يابن

زبيده الخاطبه ان ما غطست وقبيت بالواد العطار

لاكون متحفظ عليك فى مكان أمين لحين ظهور

جسم الجريمة اللى هو الواد كمونه العطار ذات

نفسه لاكون متحفظ عليك فى مكان أمين لحين

ظهور جسم الجريمة

أبوصفيحه ليه دا كله ياباشا داحنا كلنا عايشين بحسك ومع

ذلك الخمس سنين اللى خدمتهم مع سعادتك الحمد

لله الأمن مستتب فى كفرسين

الحديدى أمن؟ شيلاه يا حاج أمن .. ايشحال لو ما كنتش

بتلف نص ميزانية الكفر.. حسبي الله ونعم
الوكيل.. عيب عليك دانت مشغل نص الكفر
مخبرين والنص الثاني بيشار عقله.. وحتة واد
عطار هلقوت مش عارف نجيبه.. ولسه بتقول لى
الأمن؟! يابجاحتك ياأخى

أبوصفيحه أنا مش طالب غير رضاك عنى ياباشا. والدليل
انى ح احبس الواد من غير اذن نيابه.

الحديدى ومين جاب لك سيرة الحبس ياغبى - إنت مش
قرئت الأمر السرى

أبوصفيحه وحفظته سعادتك ياباشا

الحديدى طب سمع

أبوصفيحه (بيحث مرتبكا فى جيوبه وأخيراً يخرج ورقة يقرأ
منها) على أجهزة الأمن أن تتوقع زيارة غير
متوقعة للكفر من السيد أبو الوفا الحلوانى وعليها أن
تحول دون لقاء الضيف الكريم بأحد من الحرافيش
وعلى وجه الخصوص - المسجل خطر - عبدالودود
الاخضر وشهرته كمونه العطار.. سرى وعاجل
للتنفيذ.

الحديدى ولما هو سرى يافالح الواد عرف ملين؟

أبوصفيحه وسعادتك عرفت ملين انه عرف؟

الحديدى	أمال هريان ومستخبي ليه يانبه؟
أبو صفيحه	وسعادتك عرفت ملين انه هريان ومستخبي؟
الحديدى	الله يخرب بيتك.. أمال ماجبتوش ليه يا جاموسه؟
أبو صفيحه	نجيبه يا أفندم سعادتك
الحديدى	يتاخد ع التخشييه يتنجد افرنجى وبعد الزياره تلقحوه على أى رصيف ولا من شاف ولا من درى، و..... (يهمس فى اذن أبو صفيحه)
أبو صفيحه	(بيتسم) حظايط فزاد
الضابط	أفندم ياباشا
أبو صفيحه	(يهمس فى أذنه)
الضابط	(بيتسم) شاويش سرحان
المخبر	أفندم ياباشا
الضابط	(يهمس فى أذنه)
المخبر	أى نعم ياباشا.. كل البضاعه بتبقى فى المخله اللى معلقها تحت باطه
الضابط	(يهمس فى أذنه)
المخبر	بصراحة ياباشا ماتقولش لعدوك عليها دى حاجه متجربه..
	اسال سعادتك السعدان بيه أهو متجوز أربعة..
	بالك لو مش المدعوقه دى؟ كان انكشف

الضابط	(بهمس فى اذنه وهو يزغده)
المخبر	نصادرها ياباشا ولا يكون عندك فكر
الحديدى	الواد يابوصفيحه والمخله
أبوصفيحه	حنجيبهم سعادتك يا أفندم ماتخافش
الحديدى	(للمخبر) تعالى انت هنا.. قرب كمان شويه
	(يصفعه) انا اسمى اللوا الحديدى على سن
	ورمح.. واللى يخوفنى يا شاطر لسه أبوه ماخطبش
	امه قاهم؟
	(صوت من الخارج) انت ياهباب البرك
	يا حديدى.. جبتوا الواد (الجميع بما فيهم الحديدى
	يصطفون ويقولون وهم يؤدون التحية العسكريه...
	حنجيبه سيادتك يا أفندم.. ماتخافش
	(يطفأ النور ويسمع صوت صفعات
	وصيحات ألم)

أمام منزل عجائب

(باب صغير لمنزل قديم متواضع .. تنتشر على
الجدران عبارات مكتوبة بفرشاه جبر وبخط بدائي
مثل - هذا منزل الراقصه عجائب - ياداخل هذا
المكان صلى ع النبي العدنان - الحسود لا يسود -
العين صابقتي ورب العرش نجاني - الصبر مفتاح
الفرج - مرحباً بالتقارب العربى وتصفيه الأجواء ..
إلخ .

(يدخل كمونه متذكراً فى أسمال درویش يحمل
مبخره يتصاعد منها الدخان .. يتلفت بحذر ويكلم
نفسه بصوت مسموع)

كمونه

قالبين على الدنيا ليه ؟ .. عايزين منى ايه ؟ والله
عال ياكفرسين ولسه اللى يعيش ياما يشوف ..

طوب لو جدعان بقى هاتونى (يسمع وقع أقدام آتیه
 فيدير المبخره وهو يقول) الورد كان شوك من
 عرق النبی فتح .. صبح یاورد الحجاز ع المغرمين
 صبح .. مبخراتى من عين مراتى بافطر فلاق
 وياً الاسافل واتغدى جبنه وفول حرأتى ابريقى
 ريقى أشرب وأمصمص عرق شفايفى ولا حد
 شافى واشوف طريقى بعيون صديقى مش عين
 حماتى .. صلى ع صاحب الروايح الزكيه

(يدخل السيد أبو الوفا الحلوانى منلصصاً فيرى الدرويش)

أبو الوفاات س س س يا حاج
 الدرويش (يلتفت فيرى السيد أبو الوفا) مين؟ بسم الله
 الحفيظ .. أشتاناً أشتوت

أبو الوفا (محذراً) هش .. وطى صوتك (يتقدم نحوه)
 الدرويش عندك .. لو قدمت خطره واحده ح اقرأ عليك قل
 هو الله أحد أحرقت

أبو الوفا ياراجل يا أهبل .. ماتخافش
 كمونه (يتأمله) ما أخافش؟ (يتأمله ثانياً) الخالق
 الناطق هو ..

دول لازم قتلوه وده عفريتته .. الله يرحمك ياسيد
 أبو الوفا يا حلوانى ..

أبو الوفا	أنا أبو الوفا .. ماتخافش يا حاج ..
كمونه	طيب وريني رجلك .. أيوه العفريت بتبقى رجليه زى رجلين المعيز .
أبو الوفا	ماتعقل بقى يا حاج .. عايز أتكلم معاك شوية .. انت ماشفتنيش قبل كده ؟
كمونه	شفتك فى التليفزيون وفى جرايد المعارضه .. انما ايه اللي حدقك على درب الغوازي فى ساعة فجريه زى دى ؟ .. انت مش معادك تيجي بكره ؟ وجاى لوحدهك ليه ؟ .. فين الموكب .. وعايز مين هنا ؟
أبو الوفا	أنا جيت بدرى يوم .. من غير مواكب ولا وسايط ولا حراس علشان عايز أتكلم مع الناس عايز أفهم منهم ايه اللي بيحصل فى كفر سين ..
كمونه	اللي بيحصل فى كفر سين ما حدش يصدقه ليه ؟
أبو الوفا	من غير ليه والناس أخبارها ايه
كمونه	الناس شايفين وساكتين .. الشر هنا حاكم ومستحكم طبعاً يا حاج لأن أهل الشريد واحدة وأهل الخير متبعترين ياولداه

كمونه كل الناس فى كفرسين يعرفوا المساعدات اللى بتقدمها لنا حضرتك.. ياقرفه على جنزبل معجون بجوزة الطيب يا حبة البركة..

أبو الوفا (يتعرف على كمونه) مين؟.. كمونه.. إزيك يا كمونه.. كويس إنى شفتك.. إنت بقى اللى حتقولى وحترسينى

كمونه أرسبك على إيه.. المسائل واضحة وبائنه ومكشوفه ومفتوحه..

يعنى على عينك ياتاجر.. الناس فى كفرسين يعرفوا المساعدات اللى بتقدمها لنا حضرتك.. يعرفوها بالقرش والمليم.. لكن بقى ما بيشفوهاش فيه ناس تانية بتشفطها.. الدعم لا يصل الى مستحقه يا محترم..

أبو الوفا طيب اسمع يا كمونه.. لو سألتك عن المشكله الرئيسيه فى كفرسين تقول إيه؟...

كمونه المشكله الرئيسيه فى كفرسين هى كفرسين نفسه.. أبو الوفا دى فزوره؟...

الدرويش الفزوره هى سكوت الناس ع اللى بيحصل فى كفرسين.. الشبعان بيخطف لقمة الجعان واللى فوق راكب ع اللى تحت ومدلدل رجليه والقوى

خايف م الضعيف وفتح عينك تاكل ملبن ..
والجبن سيد الأخلاق .. ناس هايصه وناس لايصه
ياسيد أبو الوفا .

أبو الوفا والمسئولين

الدرويش فى التليفزيون يا حلوانى - أول صباeck مايلمس
المفتاح .. يروحوا ناطين فى وشك .. سمان قوى
ومتختخين قوى وملمعين قوى ومبسوطين
قوى قوى ويضحكوا ماتعرفش بيضحكوا على
مين ؟

أبو الوفا أبوه لكن

الدرويش ماتقاطعنيش .. سيبنى أفضض بدل ما أفرقع

أبو الوفا والخلاصة يا حاج

الدرويش الخلاصه ان العالم دى زباله وكدابين قوى
والكذب خيبه يا محترم

أبو الوفا لا مؤاخذه يا كمونه يا بنى .. هو انت ماتعرفش

تتكلم زى مخاليق ربنا

الدرويش مش الأول أعيش زى مخاليق ربنا .. يا حلوانى

أبو الوفا معاك حق .. كمل يا حاج كمونه .. كمل

الدرويش وكله كوم والبيانات الرسميه كوم

أبو الوفا بيانات بخصوص ايه

الدرويش بخصوص اى حاجه.. كل ما تحصل مصيبيه فى

الكفر يطلعوا لها بيان لا يحل ولا يريط.. وخالتى

وخالك وانتفرقت الخالات.. آخر بياناتهم الرسميه

كان عن المجاعه اللى دايره فى الكفر زى

الطاعون لاسود.. بيقول ايه البيان ده ؟ بيقول ان

سبب المجاعه دى هو غضب ربنا على اهل الكفر!

وماقالوش ايه السبب فى غضب ربنا على

كفرسين

أبوالوفا

قالوا طبعاً.. هما يقدروا مايقولوش.. دول عيائين

بالكلام..

كمونه

سابولك ياسيدى كل الجواسيس والمهرين وتجار

اللحم الحى ولصوص المتاحف والمصاحف

وحيتان توظيف الأموال وملاك العمارات اللى

بتقع بالعمرسان فى شهر العسل وصيادله بقوا تجار

جنس ومخدرات وأطبا بيتاجروا فى المرضى

والألم وأساتذه بيتاجروا فى العلم والمعرفه وكتاب

ماسكين الصاجات والمباخر بعد ما هجروا الورق

وقصفوا القلم وأفضل أعدلك من هنا للسسه الجايه

واطلع ناسى النص يا حلوانى.. سابولك ده كله

وحطو مهمم فى بت غلبانه لا بتهش ولا بتنش..

أبو الوفا	عجائب ..
كمونه	الله .. ما إنت راسى ع البير و غطاء .. ياد قرم إنت ..
أبو الوفا	د قرم ! إنت بتجيب الألفاظ الغريبه دى منين ؟ ..
كمونه	كثر الحزن يعلم البكا يا حلوانى ..
أبو الوفا	أنا عايز أقابل عجائب على انفراد
كمونه	أيوه كده هات م الآخر (يضحك) حتى انت يا حلوانى ..
أبو الوفا	ولد .. إنت فهمتنى غلط .. أنا عايز أقابلها فى سبيل المصلحه العامه ..
كمونه	لأ .. حلوه دى .. ملعوبه ..
أبو الوفا	وبعدين وياك
كمونه	ولا قبلين يا حلوانى .. ما كلكو بتقولوا كده فى الأول ..
	ناس فى سبيل المصلحه العامه وناس فى سبيل الوطن ..
	وناس فى سبيل العذاله الاجتماعيه وناس فى سبيل الله ..
	وكله ماشى فى سبيل واحد
أبو الوفا	لأ .. بأقولك إيه ..
كمونه	يا عم لا تقوللى ولا أقولك .. (ينادى) يابت يا عجائب ..
عجائب	يا عجائب .. عجائب ..
	(تدخل) مالك يا واد يا كمونه .. بتجعمر كده ليه ؟ .. لاشتك أعريه ؟ وإيه يا واد اللى إنت عامله

فى روحك ده ؟ ..

كمونه متنكر يابت

حبايب (تضحك) يا شيخ اتنيل .. عايز تتنكر استحمى

والبس نصيف بأهبل (يضحكان)

كمونه طب خشى بقى على عمك السيد أبو الوفا .. عنده

بقين حيقولهم لك .. وفيها خير بإذن الله

عجايب خير اللهم اجعله خير

كمونه حبى على ايده يابت

عجايب امشى حبك برص وعشره خرس انت وهو

أبو الوفا الله الله الله

كمونه يابت ماتفهميش غلط دا راجل حلو قوى ماتخافيش

منه

عجايب (تتف فى عبها فى حركة سخرية) يامى ..

الحقونى .. العو حياكلنى وح أخاف من إيه ان شاء

الله ؟ أنا مش شايفه حد هنا من أساسه .

أبو الوفا وليه الغلط بس ياست عجايب

عجايب مش سامعه بيقول إيه

أبو الوفا أسكنت انت شويه ياكُمونه .. كلمينى أنا ياست

عجايب

عجايب نعمين يا حلاوه

أبو الوفا	حلوانى .. اسمى أبو الوفا الحلوانى
عجائب	عاشت الأسامى ياسكر
كمونه	ما هو ذا يابت اللى ببيعت المعونة السنوية لكفرسين
عجائب	(تتفجر ضاحكة وتتبادل الضحك مع كمونه) لا ..
	إنت بتهززر .. معونه حقه وأحده ؟ وسنويه كمان ؟
	(تستمر فى الضحك) هيه .. كمل سيادتك إحنا كنا
	عند المعونة .. خلاص خلاص .. المعونة
أبو الوفا	هى فى الحقيقه مش معونه ..
عجائب	(فى تهكم واضح) آمال بسلامتها اسمها ايه ؟
أبو الوفا	دين يا عجائب يابنتى .. دين فى رقبتى لكل فرد
	فى كفرسين .
عجائب	مديون لبلد بحالها ؟
أبو الوفا	صغيرها قبل كبيرها .
عجائب	ليه كنت بتلعب قمار ؟
زي الوفا	الله يسامحك ..
عجائب	آمال كنت بتستلف علشان تحوش فى البوسته ؟
كمونه	يابت انتى أصلك ما كنتيش لسه جيتى من بلدكو
	(لابو الوفا) عدم المؤاخذه يامولانا البت دى أصلها
	فى الأصل أرياف .. آمال هى جاييه الجدعنه دى
	كلها منين ؟

- عجائب ياخوريا بطل رعى وخش لى فى الموضوع .
كمونه أقول لها ياسيدنا ؟
أبو الوفا قول لها ياكُمونه .. أنا قلبى انفتح لها .
كمونه جتنا نيلة فى حظنا الهباب .. شوفى ياستى .. أيام
تفليسة السيد أبو الوفا اتلمت كفرسين لأول مره فى
تاريخها ولمت له بالقرش والمليم .
أبو الوفا وخلصونى من برائن التاجر اليهودى اللى كان
مداينى بالربا وعايىز ياكل لحمى حى ..
عجائب ياه .. ده إنت أتاريك قاسيت زينا ياعم الشيخ واللى
يشوفك يقول ياما هنا ياما هناك .. صحيح الهدوم
بتدارى كثير
أبو الوفا شفتى إزاي .. أنا يابنتى لوقضيت العمر أسدد
الدين اللى فى رقبتي لأهل بلدى العمر بحاله
مايكفيش .
عجائب تسلم وتعيش .. لكن لا الدين بيرجع لصحابه ولا
المعونة بتوصلها
أبو الوفا أمال بتروح فين ياعجائب ؟
عجائب وأنا ايش عرفنى ياحلوانى .. إسأل القط اللى إنت
ممسكه مفتاح الكرار
أبو الوفا لكن هما بيقلوا ان انتى يعنى .. يعنى ..

عجائب	يعنى إيه ؟ .. ماتكمل ..
أبو الوفا	ماتزعلش م الصراحه ؟
عجائب	اللى يزعل نسلخ وشه ياحلوانى
أبو الوفا	طيب ممكن تسيينا شويه ياكمنه
عجائب	لأ يا حبيبى ما يسييناش - قال الزرع أخضر والناس أخبر واللى بيزمر ياروحى مابيفطيش دقنه .
كمنه	(يضحك) البت دى مركبه بدل لسانها فرقله
عجائب	فرقله لما تبقى تلف على رقبتك تاخذ أجلك .. اسم الله على بقك انت اللى بيנקط عسل .
أبو الوفا	الحقيقه انتو لتنين ماتتخيروش عن بعض .. يعنى فوله وانقسمت نصين
عجائب	تعيش وتسلم دا بس من أصلك
أبو الوفا	انما انتى راضيه عن حالك ياست عجائب
عجائب	نحمده ع اللى يجيبه
كمنه	أهو ده اللى جايب لنا الكافيه ياحلوانى
أبو الوفا	بيقولوا ان الدعم بيوصل للناس لكن مافيش بركه بسبب الفساد اللى بتنشره
عجائب	امشى انتشر لحمهم ع السمك .. أنا صحيح باشتغل فى الهشك هشك .. لكن لا عمرى أذيت غفلان ولا افتريت على ضعيف ولا سرقت قوت محتاج

ولا كذبت ولا خنت أمانه الدور والباقي ع اللى ...

أبو الوفا ماتكمليش .. ايه رأيك لو نبطل حجتهم وتسببك انتى من شغلة الـ

عجائب هشك هشك مش كده ؟ وأعيش منين وآكل الجرمق اللى ورايا ده منين ؟

أبو الوفا اللقمة الحلال موجوده فى كل زمان ومكان

عجائب ياخويا ايدى على كتفك .. بس ازاي ؟

أبو الوفا احول لك جزء من المعونه وتفتحى بيه سوبرماركت

عجائب ياندامتى وأنا ايش فهمنى فى السوبر مارك ده ؟

كمونه ياعم شوف لها شغلانه ايزى ايزى - شركة

توظيف أموال .. عمارتين ثلاثه أربعة خمسه سته

سبعه ثمانيه تسعه عشره تمليك .. اعمل لها فيلا

بحمام سباحه وحط لها قرشين فى البنك تاكل من

ريعهم .. حاجات من النوع دا يعنى انت مش لك

عليها التوبه وخلص ؟

أبو الوفا التوبه لوحدها مش كفايه ياكمونه - لازم عمل خير

يكفر عن الماضى -

كمونه طب إيه بقى الفرق بين السوبر ماركت وشركة

توظيف الأموال ؟

أبو الوفا	نفس الفرق اللي بين الشاهيندر والشاهمنصر
عجايب	سامع الزيد ياخشى؟ قول كمان ياعم
أبو الوفا	فى السوبر ماركت يا عجايب حتتحكمى فى القوت
	الضرورى للناس . وهو دا الامتحان
عجايب	والنبي كلام مايتعيب أبداً
أبو الوفا	بس المسأله محتاجه ضمان يا عجايب
كمونه	أنا ضامن برقبتي
أبو الوفا	(ضاحكاً) غراب ضمن حدايه .. لامواخذة
	يا عجايب القافيه ماتعذرش
عجايب	لآ خد راحتك يامولانا
كمونه	والعمل يا حلوانى؟
أبو الوفا	عجايب هي اللي تضمن نفسها بكلمة شرف ..
	نقدرى يا عجايب؟
عجايب	رينا يقدرنى يامشيخه
أبو الوفا	لوحدهك؟
عجايب	لوحدى طبعاً .. وامال ح اعمل جمعية؟ (يظهر
	التردد على أبو الوفا) ايه - انت حتحمق؟
كمونه	دى تقدر على كتير قوى .. بس لو حبت .. دى
	عجايب يا حلوانى . عجاااايب
أبو الوفا	تعاهدينى يا عجايب

عجائب	أعاهدك يا عمنا
أبو الوفا	طيب هاتى ايدك وقولى ورايا (يتصافحان) شوفى
	يا بنتى
عجائب	شايه يا بابا
أبو الوفا	أهل الخير فى بلادكو غلابه
عجائب	غابه يا بابا.. هو الخير بيعيش فى الغابه؟
أبو الوفا	أيوه ان عاش فى قلوب الناس.. واللى ف قلب
	الناس وناس
كمونه	اللهم الطف بالناس من شر القلب الخناس
أبو الوفا	قولى يا بنتى.. عهد الله وعهد الأبرار
عجائب	عهد الله وعهد الأبرار
أبو الوفا	واللى يخون حيروح النار
عجائب	واللى يخون حيروح النار
أبو الوفا	لا تجورى لا دنيا ولا دين
عجائب	ولا أجور ولا دنيا ولا دين
أبو الوفا	وتراعى الناس العايزين
عجائب	وأراعى الناس العايزين
أبو الوفا	الشأى مش تلتينه نشاره
عجائب	الشأى مش تلتينه نشاره
أبو الوفا	والعيش مش مضروب بحجاره

عجائب	والعيش مش مضروب بحجاره
أبو الوفا	والزيت.. مش زيت عربيات
عجائب	والزيت مش زيت عربيات
أبو الوفا	والبولوبيف مش كلب ومات
عجائب	والبولوبيف مش كلب ومات
أبو الوفا	والبيع مش بره التسعيره
عجائب	والبيع مش بره التسعيره
أبو الوفا	البيع مش بره التسعيره
عجائب	البيع مش بره التسعيره
أبو الوفا	عهد يابنتى
عجائب	عهد يابابا
أبو الوفا	قولى أمين
عجائب	قلت أمين
أبو الوفا	اللهم اشهد واعين
عجائب	اللهم اشهد واعين
كمونه	اللهم اشهد واعين

أول أيام السویر مارکت (سویر مارکت الناس)

استعراض غنائی راقص بالسلع

بین عجایب والمجموعة

من ده بکره بقـرشین

زی إمـبارح بقـرشین

عند عجسایب بقـرشین

لقمه هلیسه ورزق حلال

بابو العیال هات لك شیال

سـایح نایح بقـرشین

جی ورایح بقـرشین

بابا قـاللی صـومى وصلى

وبیـمى تملى بالقـرشین

ومن ده بکره بقـرشین

عهد الفقرا وعهد الجوع

مانـبیع البـیـع المـمنوع

ولا یدخل قوت المـجموع

ف جراب البغل أبو کرشین

بابا قـاللی صـومى وصلى

وبیـمى تملى بالقـرشین

ومن ده بکره بقـرشین

السوبر ماركت

مسعده (تقوم بتنفيض وترتيب البضاعه على الأرفف
وهي تغنى بتهكم، بابا قال للى.. صومى وصلى
وبيعى تملى بالقرشين.. ومن دا بكره.. وشويش
ياعجايب.. يامورياهم العجايب.. صحيح ياما
تحت الساهى دواهى.. الله يرحمك يامه ويفشفش
الدبشه اللى فوق دماغك.

عجايب جرى لك إيه ياللى تنشكى فى أمعائك.. انتى
يابت بتكلمى نفسك؟ جرى لك إيه يابت مسعده؟

مسعده جراللى ما جراللى أنا الحبيب فى بالى وهو قلبه
خالى مع انى بنت خالته وحماتى بنت خالى..
وكله اتلخبط على كله وان قلت مافيش اللى
نقول له.. وعجبنى عليك يازمن بوشين ومن

دا بكره بقرشين .

عجائب ياختى رينا يحظك كمان وكمان .

مسعده محظوظه وخايفه يا عجائب .. خايفه عليكي

منك .. وخايفه بالقوى .

عجائب أيواااه .. دخلنا فى الغريق . نعم يام قويق .

مسعده انتى حره ياختى .. عقالك فى راسك واعرفى

خلاصك .

عجائب عارفاه .. استريحتى ؟

مسعده اقطع دراعى من تحت باطى لو كنتى تعرفى ..

طظ من سبحان الله .. دانتى موكروسه والقطه تاكل

عشاكى .. داسوق يا عجائب مش كباريه .. هناك

كان فيه هشك هشك ورقصنى يا حنفى .. لكن هنا

بقى أكلك مدين يابطة .. واحنا يابنت الناس

مافيناش لحم لنياب الديابة وخرايبش التعالب .

عجائب هاتى م الآخر يامسعه .

مسعده عبارة البيع بالتسعيره وانك تبيعى أرخص م

السوق وتكسبى قليل كل ده حيفتح علينا نار جهنم

واحنا مش حمل حاجه .. طاوعينى يا عجائب إحنا

مش متشوقين لامبارح وعايزينه يرجع .

عجائب يابت أنا مش قايله لك أنا واخذه عهد على

صاحب المال إن مافيش خيط فى ابره حيخرج
من هنا إلا بالتسعييرة والبركه فى الريح الحلال.

طوب قوليلي ياأختي.. هو الراجل صاحب المال ده
مسعده
يقدر يحميننا.. لو مثلا يعنى..

عجائب
مافيش حد بيحمى حد.. الناس هما اللى يقدرنا
يحموا أى شىء جميل فى حياتهم ويحافظوا عليه.
(يدخل كمونه فى شبه مظاهره يحملون البضائع
وبعضهم يحمل صور عجائب)

كمونه ياسو

الجميع ياسو

كمونه وعزولنا مدلدل

الجميع راسه

كمونه ياسو

الجميع ياسو

كمونه واحد فقير بعد عذابه

والفقر عتش على بابه

سأل قالوله على عجائب

ونهر بستانها السايب

راح الفقير وهير نايب

والدعم روح لصحابه

والدعم روح	
لصحابه	الجميع
أما البعيد مصاص الدم	كمونه
قاعد ينش وراكبه الهم	
هربوا الزياين من غشه	
وحاله باين على وشه	
ويكره تغليسه تحشه	
والدعم يرجع لصحابه .. والدعم يرجع لصحابه	
(يدخلون البضاعة في السوبر ماركت)	الجميع
كله بينش ياعجايب .. من أول سوق الشحاتين	كمونه
لغاية محلات أبوصفيحه واجنس الحديدى	
والتفليس والشمع الأحمر حيكونوا من نصيبهم عن	
قريب بإذن واحد أحد.	
ودا إيه اللي فى العلب دى.	عجايب
أعشاب لزوم فرع العطاره.	كمونه
أعشاب إزاي يعنى.	عجايب
انتى ماسمعتيش عن طب الأعشاب .. دا هو	كمونه
الموضه دلوقتى.	
انتو حتقلبوها أرزخانه.	مسعده
حتقلبها كله يامسعده.	كمونه

محارب (ضاحكة) مش فاضل بقى إلا المواصلات والبيوت
كمونه بتقولى فيها وحياتك انتى لو استمرينا ع النجاح ده
ممكن الحلوانى يحول دعم السنه الجايه كله عليكى
عجائب طب واللبى ياكُمونه تقف على ايد اللى بيرصوا
البضاعه .. عشان خاطرى .

كمونه بس كده .. أنا باحسبك حتقولى هات لبن العصفور
ياكمونه .. الحس السما بلسانك ياكُمونه .. اخلع
عنك وهاتهم ياكُمونه .. انتحر ياكُمونه .
(تحدث حركه بيع مجموعه على موسيقى من دا
بكره بقرشين) .

زيون فيه عدس
مسعده عدس ورز ويصل وقول وفاصوليا خضرا وناشفه
ولربيا وجبنه رومى واستامبولى وحلاوه ويسطرمة
وطرشى وقطن طبى ومستكه وحبهان ولبان دكر
ونتايه وشيح ويطارخ وعصير فواكه و
الزيون جرى ايه ياويله انتى! .. انتى مركبه مدفع رشاش
فى بَقك؟

مسعده يوه ياندامتى . مش بافطمك يابيه ع الموجود واللى
مش موجود .. ولا يعنى الحق على ولا الحق على
يعنى .

الزبون	(صارخاً) خلاص خلاص .. ياساتر دانتي حقنه .
عجائب	(للزبون) أوامرك يابيه .
الزبون	فيه عدس مستورد .
عجائب	مس إيه ياخويا ؟!
الزبون	مستورد .. انتي حتعملی معايا علاقه ولا إيه .
مسعده	العدس يابيه (تناوله الكيس) .
الزبون	بكام ؟
عجائب	(تمد يدها على الكيس) وريني كده يابيه .
الزبون	(يبعد يدها بخشونة) إوعى إيدك .. أوريكي إيه ؟
	انتی حتخترعى الذرة ! ماهو سعره معروف زى
	ورقة البوسته اثنين جنيه .
عجائب	لأ يابيه .. الكيس دا بجنيه .
الزبون	ليه ؟ حتبقششى على .. ولا بترسمى على تقيل ..
	ما انا عارف صنفكم دا كويس .. كلکوا طمعانين
	فى صحتى .. لكن دا بعدكو .
عجائب	وليه بقى الكلام الخايب دا .
الزبون	انتی حتتحققى معايا ؟ خدى العدس مش عايزه ..
	البلد باظت يا جدعان (ينصرف) .
مسعده	روح إلهى يجى لك عطل فنى فى بنطلونك .
عجائب	(تقلده) كلکوا طمعانين فى صحتى .

سعدہ ۱
ولسہ یاما تشوفی م العهد والتسعيره .. دی ناس
زی القطط ماتحبش إلا خناقها.

کمونہ
خصوصاً بتوع المستورد وعقدۃ الخواجه .. مره
واحد سألنی علی .. حلتیت مستورد

عجایب
یاولاد الکاکاللب... نص تمن قدح عدس باتنین
جنيه ومستورد کمان .. والنبی صدق الزیون ..
البلد باظت یاجدعان.

فارس
(یظهر أمام السور مارکت مستغرقاً فی نفسه رغم
ضجه البیع . عجایب تنجذب نحوه عند بدء
موسیقی الأغنية فیلاحظها کمونہ ویقف فی
طريقها فتزحجه بخشونه وتتجه نحو فارس).

کمونہ
(یکلم نفسه) یا عینی عليك یا کمونہ وعلی بختک
المایل .. صحیح صدق اللی قال ناس لها بخت
وناس لها بدنجان .. اخص علیکی یا عجایب ..
بقی عنیکی دی کلها ومش قادره تشوفی الذهب م
الصفیح.

فارس
یغنی سایق علیکو النبی.

«سایق علیکوا النبی»

سایق علیکو الدبی یامطیرین صیطی
لا بحرکم ملعبی ولا برکم بیـتی
أنا منزلی ف السما بین النجوم ربما

المجموعه	وايما سهم اترمي	مايجيب أساس حيطي
	طاير ياسواد العين	طاير طاير على فين
فارس	طاير تلحق مواعيد	طاير والسكه بعيد
	باحلم بكبشة نجوم	وارميها فوق الغيوم

تشرب حليب صافي

المجموعه	يروى فتفرش ربيع	سجاد منملم بديع
	وامشى عليه حافي	

فارس	طاير على شوق موال	طاير والليل أهوال
	طاير والناس ومجاريح	طاير على عكس الريح
	ونص كبشة نجوم	أبدرها وأقعد وأقوم

تطلع قصور شاهقه

المجموعه	مسحوره فيها الجوارى	تشبه بنات الحوارى
	ف الضحكه والشهقه	

فارس	طاير بجناح الغير	طاير ياقليل الخير
	طاير بجناح الخوف	طاير ياعديم الشوف
	وربع كبشة نجوم	علشان لزوم اللزوم

ترقص على كتافي

المجموعه	يا أرض واتهدى	ما عليكى من قدى
	قادر ومتعافى	

فارس	طاير على حلم بالون	طاير ولاصوت ولالون
	طاير يابن المجانين	طاير وفايتنا لمين
	يامعطلين مأرى	ومطيرين صيطي
	لا بحركم ملعبى	ولا ببركم بيتى

ولا أرضكم مطلبى ولا حلمكم غيظى
سابق عليكم النبى لتبجحوا خيظى

عجائب

(بعد انتهاء فارس من الغناء) اتفضل يا كابتن.

فارس

(لا يعيرها التفاتاً)

عجائب

يا عم رد علينا وخذ عينا - يا سيدى كفاياك تقل

بقى

فارس

إيه .. فيه إيه .. هى الحكايه ناقصاكى؟

عجائب

يوه .. يا نداشتى .. باقولك آنسنا ونورتنا .. مش

يمكن تشتري

فارس

ما باشتريش .. إرتحتى؟

عجائب

ياسيدى اللى ما يشتري يتفرج ..

فارس

(ينصرف دون أن يعيرها التفاتاً)

عجائب

روح الهى يفرسك زى ما انت فارسنى يا فارس

يالبن أم فارس ..

كمونه

(يظهر فجأه) ناس فارسه ناس ومفروسين من

ناس وذنب ناس بيخلص من ناس .

عجائب

والنبى تتنيل على حكمك اللى مش جايه همها

كمونه

يابنت الناس انتى منشنه غلط

عجائب

بأحلم ياكمونه .. هو الحلم فيه صح وغلط؟

كمونه

ياخوفى يا عجائب ليطلع كابوس

عجائب

يطلع زى ما يطلع .. إطلع إنت بره الحلم وسيبنى فيه

كمونه

طلعت يا عجائب .. احلمى بقى لما تشبعى ..
ومين قال لك ان الحلم بيشتبع .. الحلم يامخشمون
بينوس .. وأنا عايزه أتونس .. عندك مانع ؟
(تدخل إمراة بلدى ومعها ولداها خيشه والشحات
وأبوالشحات)

المرأه

دستور يا أهل المطرح .. صلاة النبى سابقانى
ولاحقانى .. شيللاه يا أهل الله - مدد يا عدوى
(ترى عجائب) يا أختى اسم النبى حارسك
وضامتك .. هى يا أبوالشحات .. هى بعينها
عجائب .. اخص عليكى يا وحشه يا أم قلب
قاسى .. كده برضه قوام تنسى العشره والعيش
والمح ؟

عجائب

مين ؟ .. خالتى أم الشحات (تحتضنها) أهلاً أهلاً ..
خطوه عزيزه .. وشك ولا القمر .. إزيك يا واد
يا فرشه ..

خيشه

خيشه يا أبليتى .. خيشه

مسعده

عاشت المماسح يا روح خالتك

خيشه

الوليه دى أرمله يا أبليتى ؟

مسعده

أم الشحات إمشى.. إن شا الله أمك.

خش يابو الشحات.. تعالى ياوادي يا شحات أبلك
عايزه تشوفك.

(يدخل شاب يرتدى ملابس قديمه ولكنها نظيفة
ويحمل حقيبة يسلم على عجائب ومسعده وكمونه

عجائب باحترام).

أم الشحات إزيك يا شحات.

يسلم زيك ياختى.. خايب ونايب ومش باين له

الشحات فى الحب نايب.

(يحتضن أمه بحنان) انتى بس ترضى على

أم الشحات ياست الحبايب وكل شىء حبيبى تمام.

يرضىكى يا عجائب يا بنتى لا عايز يشتغل مع أبوه

كمونه فى الأونطه ولا راضى يسرح مع أخوه يلقط رزقه

انتى عايزه تشغيله حرامى (يتأمل اشحات) أنا ياد

الشحات شفتك فين قبل كده؟

كمونه لازم فى التلفزيون

الشحات لاسود ولا الملون يا روح أمك؟

ما فيش داعى للغلط عشان ما أهزأكش وانت راجل

كمونه كبير.

(يخفق الشحات بياقة قميصه ويزنقه ع الحيط)

عجائب تهزأ مين ياد يابن أم أريعه وأربعين انت.

(تتدخل بسرعه) استنى بس ياكموه بتعمل إيه؟

كمونه دا الشحات واد طيب وابن حلال.

(يترك ياقة القميص) لا ما هو يابن ابن حلال

أم الشحات مصفى.

جرى إيه يا حاج ماتلم الأتاك ياخويا شويه وبالزراحه

علينا ولا يعنى الغلابه مالهمش ضهر فى البلد

مسعده دى؟

عجائب شوف ياخويا السهوكه بتاعة المرا؟

الشحات خلاص يامسعه .. طفوها استريحى انتى بس.

كمونه (لكموه) انت بتمد إيدك على؟

(متذكراً) آه .. أنا شفتك عند محلات السعدان ..

الشحات بس مش فاكركوا ولا بره .. صح؟

كمونه صح .. أدى احنا طلعنا بلديات أهه.

الشحات إنما جوا ولا بره.

ياسيدى ما أنا ح أرسيك على كل حاجه بس مش

كمونه وقته.

الشحات ووقته دا امتى؟

كمونه لينا قعده ياعم كموه.

طب ماتيالاً بينا نروح القهوه نضرب لنا اتنين

الشحات شأى ونرص اتنين صاحبه .
كمونه أنا مابحش قعدة القهوه .

أمال بتقعد فين؟ فى الهيلتون .. (يجذبه) تعالى
هنا .. رايح فين (تسقط رصة كتب من يد
الشحات) إيه ده؟ (يلحنى كمونه ع الكتب
ويلتقطتها من الأرض ويقرأ بصوت عالى) اللص
والكلاب؟ الأم! الفتنة الكبرى! اللجنه! انت سارق
الكتب دى منين ياد.

الشحات ياعم سارق إيه ومهيب إيه .. وانت إيش فهمك فى
أم الشحات الكتب؟

ياخويا ما تحل عن الواد بقى .. هو قدك .. روح
الشحات ياواد يا شحات شوف اختك زمان الحصه خلصت .
(ينفلت من كمونه بعد ما يستولى على الكتب الى
خارج السوبر ماركت) .
كمونه (يجرى خلفه) وحياة أمك ماحسيبك إلا أما أجيب

أم الشحات فرارك .
عجائب الحقى ياست عجائب ليعمل فى الواد حاجه .
أم الشحات ماتخافيش يام الشحات .. دابيهزروا .
ياختى صدق اللى قال .. صحيح ما محبه إلا بعد
عجائب عداوه .

مسعده انت لسه بتمكس ياواد ياخيше .

أم الشحات هو بسلامته سرنجاوى؟

اسم النبى حارسه وضريب وشداد ومنزولجى
وبرشامجى وبلبورعجى وأفيونجى وابن كبايه كمان
مسعده وبعد ماتسلمى عليه لازم تعدى صوابك العشره .

أم الشحات بسم الله ما شاء الله .. عيني عليك بارده .

ياختى النهارده الخميس الله أكبر .. خش يازينهم ..
يابت يا جمالات يا ابو عربى .. خش ياواد
يا عربى .. يابت يا كيداهم .. تعالى يا ابو نعمده ..
مسعده خش يا خويا الدار أمان .

بسم الله الحفيظ دى عاصفة الصحراء .. مين دول
يا مقصوفة الرقبه يا موكوسه مش تعرفينا ع الناس
أم الشحات الحلوه دى؟

وحتعرفك علينا بتاع ايه يا حبيبى .. وعايظه
مسعده تعرفى عننا ايه بالضبط .

انتى يا اوليه حتشلقى لى؟ باسأل .. هو السؤال
أم الشحات حرم؟

لا يا حبيبى .. اقعدى عوجه وانكلمى عدل .. احنا
معروف أصلنا وفصلنا الدور والباقى بقى .. ع اللى
مسعده مش معروف لهم أصل من فصل .

ينيلك مره .. انتى بتقولى شكل للبيع مين دى

عجايب يا عجايب .

مسعده دى خالتك أم الشحات .

أم الشحات بالنسبه لإيه يعنى ؟

عجايب شوفى أما أقولك ياشابه .

ياجماعه صلوا ع النبى .. دى خالتك أم الشحات

أم الشحات صاحبة أول مطرح سكنته فيكى ياكفرسين .

فى حبة نن عين خالتك من جوا .. لاكتلى حرف

ولا نمتى طرف ميه وعشرين يوم صباح يفارق

مسعده مسا ومسا يقابل صباح وانتى الليه والعين الجوانيه

عجايب وبعد الميه وعشرين يوم .

مسعده خلصت فلوسك ياخواجه .

عجايب فقالولك أبوقرش ينزل هنا .

أم الشحات ودلقونى

ياختى حدا الله بسيفين وعلى ابن عليم ماخليت

خرم إبره فيكى ياكفرسين إلا أما نكشته .. انتى

عجايب ياختى اللى فص ملح وداب .

ولا يهمك .. انتى إيه أخبارك .. والدنيا عامله إيه

أم الشحات معاكى .

(تنفجر باكيه) . أقولك إيه وأعيدلك إيه يا عجايب

يابنتى.. الشكوى لغير الله مذله والسؤال لأهل
 البصيره عيب.. إنتى عارفة عمك أبوالشحات
 مدهول على عينه لا بيثيل ولا بيحط.. والواد
 جوز جمالات أهو مرمى بطل وراكز على قلبى
 بمراته وعياله.. والشحات أدكى عارفاه مخبوط
 فى عقله.. رايح يدور ع الشرف عند السعدان
 ومقصوف الرقبه خيشه خايب ونايب وكل العبر
 فيه واللى بيسرقه ما بيكفيش دخان وطول النهار
 على هاتى يامه هاتى يامه لما نحنحنى.. واللى
 زاد وغطى حته الربع اللى كان متاوينا اتشرح فى
 الزنزال وجت له الازاله وحيبنوا مطرحة أكانده
 تسع نجوم سياحه.. وادبنى بقيت ياختى ع الحميد
 المجيد لا لقمه ولا هدمه ولا متوى أنا والجرمق
 اللى ف رقبتي لحد ياختى ما سمعت بعبارة

مسعده السوبرمارك قلت آجى آهنى وانكل على الله.

أم الشحات يابنت الأرندلى! دانتي أتاريكى مكنه فى الكذب.

عجايب ياختى قولى كلمه تقعدلك ياشابه.

مسعده يابت يامسعه حرام عليكى

عجايب ياختى حرمت عليكى عشتك ياصدمانه ياندمانه

أنا عارفه انها مره كدابه وقويه.. لكن الجوع أقوى

يامسعدہ .. ولا انتى نسيتى الجوع؟ خلاص يام

مسعدہ

الشحات .. اعتبرى هنا بيتك لحد مارينا يدبرها .

يالهوتينى .. وحياء أمك لو خشوا هنا ما هم طالعين

أم الشحات ولا بالطبل البلدى

خش ياشعبان - ياواد يامليم - يابت يانحمده يابت

هاتى جوزك وبتك وخشى ياواد ياكركور تعال

أبونحمده يالى تتضرب فى راس قلبك .

أم الشحات نخش ياحماتى؟ ياساقر

خش ياعين حماتك .. بسلامته جوز نحمده ياست

عجايب .. ارعى ياختى نكون حنتقل عليكى ولا

مسعدہ حاجه .

عجايب لا العفو .. دانتر حنقطسوها بس .

لا يا أم الشحات .. استنى بس على أفضى لكو حته

أم الشحات فى المخزن تناموا فيها لحد ما يفرجها رينا .

يابت ياكيداهم .. البت راحت فين؟ ياواد ياخيشه ..

خيشه فين اختك يالى تنشك فى مصارينك .

يعنى انتى مش عارفه هى فين دلوقتى؟ ولا

أم الشحات عايزانى أروح أجيبها لك م الزمالك

طب اكنم اتكتمت فى قلبك .. اشاعات والنبي

ياعجايب يابنتى .. البت ياعين أمها كل ليله تروح

تمقق عينيها في المذاكره مع الطلبة العرب في
الزمالك .. كل ليلة .

مسعده ويتسقط كل تسع شهر..

عجائب (تضحك) الله يخرّب بيتك يامسعده - يابيت
مانتبقيش قاسيه كده

مسعده أنا برضه اللي قاسيه ياعجائب؟ وانتى اللي
بتقوليها بلسانك - اشحال لو ما كنتش طاحنه الهم
معاكى وسفاه .

عجائب أديكى قلتنيها ببقك ياعين أمك

زبون كيس عدس من أبوجنيه وأربع حتت صابون وش
وعلبتين صلصه

عجائب (تذهب لاحضار المطلوب)

أم الشحات يامسهل.. يجعل وشنا نادى عليكى بحق جاه
النبي

مسعده ولا نادى ولا مقنذل.. دى بسلامتها بتبيع
بالخسارة

أم الشحات ليه ياختى كفى الله الشر

مسعده قال ايه واخده عهد ماتبيعش إلا بالتسعييره

أم الشحات تسعييره! الشر برا وبعيد.. دى كانت تبقى ميله

الزبون (لعجائب) تصورى؟ أخويا مش مصدق الأخبار

ده أنا ح أجيبه هنا يشوف بعينه .
عجائب أهلاً وسهلاً المطرح مطرحك .. واحنا هنا
 مخصوص عشان خدمة الناس
الزبون طيب انتو حفضلوا فاتحين لامتى
عجائب قدامك لبعد صلاة العشا . مع السلامة (يخرج
 الزبون وتعود عجائب)

أم الشحات حقّه الكلام دا صحيح يا عجائب يابنتى
عجائب (تنظر لمسعده بغيط) كلام ايه يا خالتى
أم الشحات قال بتبيعى بالتسعيره واللى مأسفر بيجر
 ع التباشيره

عجائب ودى فيها ايه يا أم الشحات؟
أم الشحات فيها كتير قوى يا عجائب .. دانتى ما تلاحقش
عجائب ياناس الرحمه حلوه .. شايفه الناس اللى ماشيه فى
 الشارع دى .. ماشيين حلاوة روح . يعنى ميتين .
 والضرب فى الميت حرام

أم الشحات ياختى يسلم بقك .. لكن يعنى عبارة التسعيره دى
 ضرورى ضرورى يعنى

عجائب شوفى انتى بقى يام الشحات .. ياجعانه يا غلبانه
 يامغبونه يا صاحبة العيال شوفى وقوليلى .. نورينى
 الله ينور هالك .

أم الشحات أنا باقول يعنى كنتى تخليكى تحت الحراميه وفوق التسعيره .

مسعده هو كده تمام تحت الحراميه وفوق التسعيره .

عجايب سندوتش يعنى .. مش كده .. فى النص

أم الشحات اسم الله عليكى .. هو كده بالضبط

عجايب حتى انتى كمان يام الشحات منشئه ع النص

مسعده وهو النص ماله

عجايب ما مالوش يامسعده .. النص يا حماره يعنى الرقص

ع السلم لا اللى فوق يسمع ولا اللى تحت يشوف ..

لا ياستى يفتح الله .. أنا واخذه عهد مش نص

أم الشحات يابنتى مايقدر ع قدره إلا الله .. هو انتى لو

حافظتى على نص عهدك يبقى وحش ؟

عجايب (تضحك بمراره) شفتى ازاي! أول ما نبتدى

نخون بنكون مجهزين التبرير اللى يزوق الخيانة

ويخفى بشاعتها .. نص العمى ولا العمى كله ..

لا عور أحسن م لا عمى لا عرج أحسن م المكسح ..

حافظى على نص عهدك . يام الشحات يعنى

خونى نص عهدك .. لا يام الشحات يانبقى واحد

ياإما ما نبقاش خالص أحسن .. لكن النص

عجايب (تغنى) قطع النص

وعيشة النص
 ولا بيرقع
 ولا بيقص
 آه يازمان
 يابو نص لسان
 كدبك نص
 وصدقك نص
 ورميت نصك ع الانسان
 إتنصنص
 بقى نص ونص
 ولا مستقنع
 ولا غضبان
 ولا شواق
 يحلم ويبص
 ولا مستريح
 ولا خسران
 ولا بيقادى
 ولا بيطس
 يبقى داعايش
 روح وكيان

ولا شبح مبتور النص
قطع النص
وعيشة النص

اجتماع التجار

(قاعة اجتماعات مليئة بالتجار بينما المنصة خالية والتجار يثرثرون)

السعدان

دا يبقى اسمك خراب مسجودك
والله عال يا كفرنسين .. أصلك غيرك وفصلك غيرك
وعايزه تعيش بالتسعينه ما هو ذا الزمن اللي
وصى عليه حسان .. الله يرحمك يا حسان

الحديدي

حسان مين يا جدع؟ هو انت على طول كده في
الضياع ماتفوق بقى يالازق

السعدان

ومش فارسى ومطلع النجيل لاخضر على عينه
إلا شوية الزياله اللي واقفين لها طوابير طوابير
واللى زاد وغطى قفلت الكباريه وبنت مطرحه
السوبر ماركت طيب نروح احنا فين بقى؟

على كده فين الحكومه ياجدعان

الحديدى

ماتسكت انت شويه

السعدان

هو أنا كل ما آجى اتكلم تزع فى؟

تاجر

ما انت ما بتعرفش تتكلم

السعدان

البركة فيك انت يا معلمه

الحديدى

بس يا عيل انت وهو.. الراجل وصل

المذيع

مولانا سيد السوق وحامى حمى التجاره والتجار

شاهبندر شرف البرين والبحرين رئيس مجلس

محلى كفرسين المعظم (تصفيق) يامحلى ديل

العصفوره ويلدنا طالعه فى الصوره .

رئيس

(يدخل فيقف الجميع مصفقين فيرد تحيتهم ثم

المجلس

يشير لهم بالجلوس فيجلسون) الحمد لله .. باسط

الأرض ورافع السماء.. ولا حول ولا قوة إلا

بالله .. يهب الملك لمن يشاء.. والصلاة والسلام

على رسول الله .. حرم الربا وأحل البيع والشراء

أما بعد.. أنا مش فاهم حاجه من أصله إيه اللى

داير فى الكفر من ورايا؟

السعدان

البت عامله ازعرينا فى السوق ياباشا. ومن يوم ما

فتحت واحنا قاعدين ننش واذا استمر الحال على

كده حنروح كلنا فى الكازوزه يعلى حنضرب

تقليسه برضيك ياباشا؟ (يقف وينزل من المنصه)

الرئيس اسكت ياسعدان.. اسكت بأقولك - شيء غريب..
ماتيجوا تحكموها انتوا.

الجميع (يهتفون هتاف مروع) العفو ياباشا. حاشا على
حاشا.. ياصاحب الكلام.. قدنا الى الامام.. انت
اللى أكلت الجو والشجربنجرنو

(تصفيق حاد)

الرئيس (منتشياً) سمعت يالازق.. طول عمرك غيبى
ومتسرع وحمار

الحديدى جمع فأوعى يا باشا (ضحكات)
الرئيس التجاره يا أولادى زى ما علمتكم هى مهنة
الشطاره.. هى مهنة إيه؟

الجميع الشطارة يا باشا
الرئيس الشطاره ياباشا.. الله يفتح عليكم.. والشطاره
ياولادى مش عايزه شطاره.. اقنع الزبون بن

الشارى كسبان والبايع

الجميع خسران يا باشا
الرئيس عفارم عليكم.. فيه يا ولاد حكمه قديمه بتقول
الوقت كانسيف إن لم تقطعه

الجميع قطعك يا باشا

الرئيس أنا امبارح بس الهملى ربي فأدخلت على الحكمة
دى تعديل بسيط علشان تتمشى مع أوضاعنا
الحالية

تاجر سبحان من ألهمك

تاجر يؤتى الحكمة من يشاء

الرئيس ما أخبش عليكم احنا بنمر بظروف صعبه
حبتين.. التراجل أبو الوفا الحلواني اللي لحم كتافه
من خير كفرنسين.. عايز يفلفص السنه دى ويفقع
زمنه فى المعونه.. يعنى استندل بالعربى.. قال
ايه الدعم اللي بيبعته لا يصل لمستحققيه.. شىء
غريب! ما ان شا الله ما وصل.. ثم دى مسائل
داخليه وانا لن أسمح لأحد بالتدخل فى شئون الكفر
الداخلية.

أصوات الله أكبر.. ربنا يخليك للفكر يا حامى الفكر..
يا حبيب الشعب

الحديدى عاش الباشا حبيب الشعب
(يرددون خلفه)

الرئيس يرجع مرجوعنا للحكمه القديمه.. انا شلت كلمة
الوقت وخطيت كلمة الزبون بدلها

الحديدى ايه الحلاوه دى - سبحان من ألهمك - يسقط الوقت

ويحيا الزبون (نرد المجموعة).

الرئيس
السعدان
وشلت كلمة السيف وحطيت كلمة العمر بدلها
ياسلام.. علم الانسان ما لم يعلم.. دى جواهر
والله

الرئيس
اسمعوها كده يا ولادى.. طبعاً الضمير عايد هنا
على التاجر أيها التاجر الزبون كالعمر.. إن لم
تسرقه سرقك

(حالة من الهياج تشنجات وهناقات محمومة..
الله أكبر الله أكبر)

كمونه
(الذى كان مهندساً بينهم يسجل معلومات لصالح
عجائب يخونه حرصه فيرتفع صوته يكتب
العبارة) إن لم تسرقه سرقك

(يفاجأون بوجود كمونه بينهم فيتكالبون عليه)
الحديدى
(لكمونه) المره دى مش حثفلت من ايدى تانى
يا ابن الأبالسه..

الرئيس
ايه ده فيه ايه.. (ويعد أن يقبضوا على كمونه)
سيبه يا حديدى تعالى يا ولد هنا

كمونه
الحديدى
كده برضه يا باشا اتبهدل ف ضيافتك
دا يا باشا الواد اللي بيعكر صفو الأمن العام ويقود
المظاهرات ويحرض الناس على الشرا من السوبر

ماركت بتاع المره .. ومقاطعة المحلات الثانية ..

بتاعتنا

الرئيس الكلام دا صحيح يا ولد
الحديدى صحيح يا باشا وسعادتك أصدرت أمر بالقبض
عليه

الرئيس وماقبضتوش عليه ليه يا حديدى
كمونه يا باشا سييك منه دا راجل حمار
الرئيس (صارخاً) ولد.. إتأدب لأقطع لك لسانك
كمونه يا باشا أنا من رجالتك وباشتغل تبغ أم الشحات هو
اللى مش فاهم حاجه

الرئيس (مندهشاً) إيه الحكايه .
السعدان (يتجه الى المنصه ويهمس فى أذن الرئيس الذى
تبدو على ملامحه الدهشة ثم ينفجر ضاحكاً)

الرئيس مدهش .. هو أنت بقى اللى بتعمل الـ
كمونه آمال يا باشا (يغنى)
أنا الحكيم الحكمائى فيستحوذ على اعجاب الرئيس
الذى يردد خلفه الغناء ويشير بيديه للجميع وكأنه
مايسترو يقودهم فيغنون خلف كمونه

أنا الحكيم

أنا الحكيم الحكمائي نافوخي سبحان الباقي
وعشقي دائي وترياقى عطار وعائش بالعله

ياحلاوة الزين يامشالله وألف ماشا الله

علمت أيدى دق الهون علمت عيني دوق اللون
علمت قلبي يساع الكون وعشقت والعشق مذه

ياحلاوة الزين يامشالله وألف ماشا الله

داعيكو كموه العطار حكيم محلك على منكاز
أهون على كى النار ولا زله تستوجب ذله

ياحلاوة الزين يامشالله وألف ماشا الله

ياطالب الطب بأعشاب قبل الدرا شوف الأسباب
لكل جرح بدايه وباب والعله نتجت عن عله

ياحلاوة الزين يامشالله وألف ماشا الله

مدينه طرحت أشواقها ما بين ايدين اللى سرقها
لو كان بايدى لاحرقها واكسب ثواب قولوا ان شالله

ياحلاوة الزين يامشالله وألف ماشا الله

الرئيس الولد ده مسلى.. الولد ده ضيفى النهارده

ياحديدي بمخلته.. فاهم

كموه أنا أنا يا باشا واحد من محاسيب محاسيبك

الرئيس انت ومخلتك

كمونه أنا ومخلتي .. وهذا من فضلى ربي .. من فضل
مين سعادتك .

الرئيس من فضل ربي

كمونه عفارم على سعادتك يا باشا يا بن الباشا .

الرئيس اختار ألقاؤك يا ولد

كمونه وأنا بقى ياسيدى رينا إدانى موهبه .. ومالك الملوك
إذا وهب

الرئيس لا تسألن عن السبب .

كمونه يا واد يا باشا بيشوانت يا صاحى والناس نايمين ..
والنبي انت خساره فى الكفر ده .

الحديدى نقى ألقاؤك يا حمار وانت بتكلم الباشا .

الرئيس سيبه يا حديدى .. كمل يا ولد رينا وهبك ايه .

كمونه التطلع يا حلاوه .. أنا يا باشا ممكن أفطر فول

وممكن ما أفطرش واتغدى جبنة قديمه وممكن ما

أتغدش لكن لازم أتغشى كل ليلة .. أتغشى ايه

بقى ؟

الرئيس تتغشى ايه

كمونه لا قول انت

الرئيس انطق يا ولد تتغشى ايه

فاسوخة أتغشى تطلع

الرئيس

بسم الله ما شاء الله - الولد ده بي فكرنى بشبابى ..
اقعد يا ولد امشى اقعد ورا .. اسمعوا يا ولادى
عمكم الأخشم بن الأخلف الرقاص بي قول ايه فى
كتابه (المعين للمتلعين) اسمعوا كده .. (يرتل)
ولما كان شبل اليوم هو أسد الغد .. وقد وقد .. فانى
أوصيكم حملة الأرناب فى كل صوب وجانب
بأبنائكم المتلعين خيراً فإنهم ملح السوق وحداء
النوق وكلمة البشاره وحملة الإشاره وسدنة الإدارة
وحماة التجاره الى أن يرث الله الأرض ومن
عليها (وضجه شديده استحساناً لما قال .. الله
أكبر .. الله الله الله .. سبحان من علمك .. حلو
قوى والله .. هو حلو بعقل .. دى حاجة تخبل ..
على الطلاق ولا فوازير رمضان ..

الرئيس

شايفين ترائنا يا ولاد؟ قوم يجى النهارده سى
السعدان اللازق ويقولك البننت يا باشا .. باشة ايه
وزفت ايه .. ما نقرا ترائك ياسيدى وانت تفهم
المشكله يا ولادى مش فى البننت ولا فى المدعوقه
الى اسمها التسعيره .. لأ أبداً.

أنا ح أقول لكم المشكله فين

(صارخاً) أنا جبت لك النبى سياقه تشرح كويس ..

كمونه

عايزين نفهم احنا حميرك يا باشا .

الرئيس انت يا واد مين أذنك تتكلم .

الحديدى أرميه بره يا باشا

كمونه بمخلتى

الرئيس لا سيبه يا حديدى .. امشى يا واد اتزرع ورا لحد

الجلسه ما تخلص ومش عايز أسمع نفسك .. أنا ح

أذيع سر ولأول مره أنتو مش غرب

الحديدى الولد ده غريب يا باشا

الرئيس قلت لك سيبه يا حديدى .. طلعه من دماغك

وسيبه .. أنا امبارح باراجع تقارير الأمن بنفسى

فاكتشفت ان أولادى نزلوا من ورايا وراحوا السوير

ماركت بتاع اللى اسمها عجائب واشتروا بالتسعييره

مجموعات أتارى أتارى مراتى هى رخره راحت

قبلهم واشترت نداغه .

كمونه شوف دفاوة النسوان يا جددع .

الرئيس اقعد يارلد .. يبقى البلد دى منعناها من دخول

بيوتنا أيام الهشك هشك تقوم تفتح السوير ماركت

وتدخل ببيوتنا سرقة .

تاجر كلنا مستعدين نخلصك منها يا باشا .

الرئيس بالقانون .

القانون ١٠٣ يا باشا.. بتاع التسعيره .	الاجر
١٠٣ متفصل على مقاس اللي بيع باكثر من التسعيره وهى بتبيع بأقل أقعد يا حمار.	الرئيس
فيه قرانين كتير تنطبق عليها يا باشا.	تاجر
طب انت فاهم القانون يتطبق ازاي؟	الرئيس
منك نستفيد يا باشا.	تاجر
أنا فاهم يا باشا.	كمونه
طب قول انت يا فالح.	الرئيس
أطبقه زى المنديل وأحطه فى جيبى وبعدين أتعايق بيه.	كمونه
سقفوا للولد ده .. الولد ده تاجر بالسليقة.	الرئيس
دى عامله تجمهر ومعطله حركة المرور يا باشا.	تاجر
ودى أقصى عقوبه ليها ست اشهر.. مافيش فايده فيكم غلبت أطبع فيكم والطبع فيكم غالب وديل الـ ايه.	الرئيس
الكلب يا باشا.	الجميع
المسأله مش جهجهونى يا ولاد.. السوق ده ربطه واللى يحاول يفك من الربطه دى.. يتعمل بسطرمه على طول ودى انا ح اربطها من وسطها زى الناس.. وبالقانون برضه.. القانون اللي	الرئيس

وضعه رينا قبل الانسان ما يفكر فى القوانين ..
القانون اللى كل الناس يحيوا قسوته وينفذوه
بأمانه ولو على أنفسهم .. قانون الغرام .. التقارير
اللى جيه من مصادرنا الأمليه فى السوبر ماركت
تؤكد ان البنت بتحب واد صايع والواد ده بيبقى
ابن أخت الباشا اللى كان بيقول البنت يا باشا ..
سى السعدان اللازق ..

السعدان انا يا باشا ؟

الرئيس أيوه انت .. انت مش لك ابن اخت اسمه فارس ..

السعدان صحيح يا باشا .

الرئيس وكنت مستنى ايه بسلامتك ما اتحركتش ليه هو

أنا ح أحرس الكفر لوحدى أأكلكوا وأشريكوا وأحمى
مصالحكوا وأجوزكوا وأطلقكوا وأنيمكوا وأقومكوا
وأراجع حساباتكم فى البنوك .. وانترو دن من
طين والتانيه من عجين ..

السعدان ماكنتش أعرف يا باشا .

الرئيس أدبك عرفت .. تقنع الواد ابن اختك انه يتجوز

المره دى وتسبب الباقي على .. كده مضبوط .

الجميع مضبوط يا باشا .

الرئيس يبدأ فى الرقص والغناء وهم يصفقون له ويرددون

الغناء خلفه .

الرئيس

كده مذبوط

وأنا مبسوط

والسايب ضرب المربوط .

يا سارح فى السوق دلال

فيش فى اللعب

حرام وحلال

فتفقّه يا عبدالعال

وتسلطن تكسب مذبوط

كده مذبوط

الجميع

وأنا مبسوط

والسايب ضرب المربوط

لعبتنا لعبة شطار

الرئيس

صنعتها إدين التجار

من لمسه تزيد الأسعار

والشارى يرقص مبسوط

كده مذبوط

الجميع

وأنا مبسوط

والسايب ضرب المربوط .

كمونه (الذى كان يشاركهم الغناء والرقص يحاول

الانصراف)

الحديدى	(للجنود) امسكوه .
كمونه	فيه ايه تانى ؟
الحديدى	فيه اللى سمعته وعرفته ياعطار الزباله عايز
	تروح إزاي ؟
كمونه	يعنى ايه .
الحديدى	يعنى حنتحفظ عليك فى مكان أمين .
كمونه	طب فين المخله .
الحديدى	المخله كمان حنتحفظ عليها فى مكان أمين .
كمونه	فين ؟
الحديدى	فى حضن الباشا .
الباشا	كده مضبوط وأنا مبسوط والسايب ضرب المربوط .

فارس فى غية الحمام

غية حمام يقف فارس أمامها وعلى كتفيه تقف
مجموعه من الحمام ويمسك فى يده فردة حمام
يغنى لها

رفرف يامرسال الغرام

واقرد جناحك ع القمر

ويلغه عنى السلام

وقول له .. جاى لك يا قمر

ياسيدى جاى لك

ياروحى جاى لك

يا عينى جاى لك يا قمر

(يدخل السعدان دون أن يراه فارس)

السعدان اسم النبى حارسك وضامنك يابن نفيسه .

يامدوخنى وراك فى السكك والدهاليز.

فارس

فيه ايه يا خالى

السعدان

ياخى جاك خلل فى ضراسك

فارس

فى ايه ؟

السعدان

فى ضرالاسك .. ياريتها كانت ريت عجل بدالك

أهو كان إتعلق فى محرات أو دار فى ساقية .

فارس

ليه اللون ده بقى ؟ ولا لازم كل ليله أببتك عايط .

السعدان

انى ماباهزرش ياكابتن .

فارس

طالعہ من بقك زى العسل كلمة كابتن يالازق .

السعدان

(مغيراً لهجته) انى ان كان على عايزك نبقى

الكابتن الللى فى العالم كله .

فارس

(يحتضنه) يا حبيبى يا خلولى .. ما حدش فاهمك

قدى .

السعدان

ياريتك تفهمنى يا فارس وانت تبقي فوق الناس

كلك .

فارس

الجميل يأشر وأنا عليه التنفيذ .

السعدان

كده ؟ طيب حيث كده بقى انى عندى لك مفاجاه

إنما ايه ؟

فارس

وساكت ؟ يا أخى يا قلبك .

السعدان

إنت حتورث .

- فارس ح إيه؟
- السعدان حترث وحترث مبلغ جامد.
- فارس ليه؟ إنت حتموت ياخالى؟
- السعدان جاك موته تاخذك واد قليل الحيا.
- فارس أمال ح أورث مين.
- السعدان مراتك يا أهبل يابن الأهبل.
- فارس ورينى عينك يالازق.. انت مبلع حاجه؟
- (يجسه) ده إنت سخن قوى.
- السعدان شوف الواد المجرم.. ياواد خد الكلام للآخر
- ماتبقاش حمارزى أبوك الله يرحمه.. إنت
- حتتجوز.
- فارس حت أيه ياخويا
- السعدان حتتجوز.. ماتعرفش تتجوز كمان؟
- فارس انت بتخرف بتقول إيه.
- السعدان انى برضه اللي باخرف يابن نفيسه؟ إخص عليك
- وعلى ربايتك
- فارس ماتزعلش ياخالى. ما إنت كمان بتشرب صنف
- وسخ قوى ويتفضل تشرب لغاية ما تغيب عن
- وعيك وتخرف بقى.
- السعدان تانى!

فارس

لأ.. أنا لسه ماكملتش.. وماتأخذنيش في دوكه
وقول لى إنكلمت إنت وأختك ولا لأ في مصاريف
الكلية.

السعدان

ما إنت لو بتسمع للآخر كنت إرتحت وريحتنى.
أسمع إيه يا خالى؟ بقى أنا أكلّمك في مصاريف
الكلية تقوم إنت تستهبل وتجوزنى وتورثنى وأنا
معرفش.

فارس

إنت مش عايز تبقى طيار؟

السعدان

ولازم أبقى طيار.

فارس

مين يا فالح!

السعدان

أنا عارف إنك راجل جلدّه وتموت ع السحتوت
وعشان كده أنا إتفقت أنا وأختك إن اللى
حتدفعهولى في الكلية حنعتبره دين.

فارس

يا واد السعد جاى لك من أوسع الأبواب.. عروسه
تحكم لها على خمس ست أرائب وأكبر سوبر
ماركت في الكفر.

السعدان

إنت حتخش في الدهمله تانى ياسعدان؟

فارس

وعارف مين اللى خطبها لك؟. الراجل الكبير
بذات نفسه.

السعدان

راجل مين؟

فارس

- السعدان رئيس مجلس الكفر.
- فارس خطب لى مين؟
- السعدان عجائب.
- فارس عجائب الغزیه.
- السعدان ما بقتش غزیه ربنا تاب عليها و بقت من رجال الأعمال.
- فارس وانت رأيك إيه؟
- السعدان ودى فيها رأى؟ دى فرصة عمرك يا ابن أختى مش يمكن تاخذنى معاك على فوق.
- فارس أنا صحيح ابن اختك لكن ما كنتش أعرف إنك وسخ للدرجة دى؟
- السعدان إخرس (يرفع يده ليصفعه).
- فارس (يمسك بيد خاله) نزل إيدك ومن النهارده لا إنت خالى ولا أعرفك.
- السعدان فى ستين داهيه. لكن أنا بلغتك وعملت اللى على عشان أمك ماتشيليش ذنبك.
- فارس دا تهديد بقى يالازق.
- السعدان أيوه تهديد وإسمع أما أقولك. تتجوز عجائب تبقى ابن أختى وحبيبى ماتتجوزش عجائب يبقى إنت من سكه وأنا من سكه.

فارس	يا خسارتك فى الهبل ياسعدان يا الازق .
السعدان	طاوعنى يابن نفيسه - نفذ الأوامر .
فارس	أوامر مين ياراجل يا معتوه إنت .
السعدان	أوامر سيد البلد رئيس المجلس المحلى .
فارس	(سافرا يغنى) يا محلى ديل العصفوره وعجايب شكل العجوره .
السعدان	طاوعنى يا فارس .
فارس	طظ .
السعدان	ما تقفش قدام التيار يا فارس .
فارس	طنزين (المخبرين يدخلون من خلف فارس فيراهم السعدان فقط) .
السعدان	أنا عملت اللى على ويلغتك أمر الباشا .
فارس	تلاته طظ واتنين بقشيش بيقوا خمسه .
المخبرين	(يهجمون على فارس ويحملونه وهو يحاول المقاومة) .
فارس	خالى - الحقنى يا خالى .
السعدان	خالك سته طظ وأربعه بقشيش بيقوا - عشرة طظ .

مكتب رئيس مجلس الكفر

الرئيس

يجلس الى مكتب فاخر في حجره تتناثر فيها
اللافتات فعلى أحد الجوانب لافتة كبيرة بخط
واضح تقول - هذا من فضل ربي وعلى الجانب
الآخر لافتة عليها بيتين من الشعر هما:

ملك الملوك إذا وهب

لا تسألن عن السبب

الله يعطى من يشاء

فقف على حد الأدب

واللافتة الرئيسية معلقة فوق رأسه مكتوب عليها -

موتوا بغضبكم وعلى المكتب نفسه تظهر بوضوح

أشياء لمنع الحسد مثل حدوة الحصان وحذاء طفل

صغير وخمسة وخميسه ويومه محنطه تمسك

بمنقارها - ياناس ياشر كفايه أر - يدخل الحديدى
ويؤدى التحية العسكرية .

تمام يا باشا البضاعة وصلت وفى إنتظار الأوامر .
الرئيس دخل الدفشه

الحديدى (يؤدى التحية العسكريه ويخرج ليعود بأمر الشحات
مربوطه بالحبال ويؤدى التحية العسكرية)
أم الشحات (باكيه) كده برضه يا حامى الكفر؟ كده يتعمل
فى ونفسك مالى الدنيا؟

الرئيس مين اللى ربطك كده يا أم الشحات .

أم الشحات اسم النبى حارسه الشاويش ده يا باشا

الرئيس فكوها يا حمير .. أنا طالبتها أدرش معاها شويه .

الحديدى سعادتك عودتنا يا باشا إن المطلوب يجى حياً
والأفضل ميتاً .

الرئيس أيوه لكن دى بنتنا - مافيش تمييز يا حديدى ..
فكوها .

الحديدى أمرك يا باشا (يقوم بفكها بنفسه) .

الرئيس سيبنا شويه يا حديدى (الحديدى يؤدى التحية
وينصرف)

أم الشحات دول بهدلونى يا باشا .

الرئيس خلاص بقى . انتى حتم عليهم على أنا كمان ..

اقعدى (تجلس) هيه ؟

يتلغى فى الميغه جامد مش كده ؟ ناس هايصه
وناس لايصه .

أم الشحات فضلة خير سيدنا وتاج راسنا . آمال الدنيا دى كلها
عايشه بنفس مين والخلق اللى مالىه الشوارع دى
بتاكل من خير مين ؟ ربنا يديم خيرك وعطفك
علينا وعلى أمة المسلمين ويمد يدك ويزهر عهدك
قادر يا كريم .

الرئيس كويس الشغل اللى انت عامله فى السوبر ماركت
ده انتى وولادك الصيع .

أم الشحات رضا الباشا هو مقصودى ومطلوبى من الدنيا .
الرئيس الموضوع اللى فى التقرير الأخرانى اللى هو
موضوع عجائب وفارس انتى متأكده منه .

أم الشحات بتموت فى دباذيبه اسم الله على مقام سيدى ؟
الرئيس وهو ؟

أم الشحات هو مش واخد باله من أصله .
الرئيس وافترضى انه خد باله .

أم الشحات أوامر سيد الكفر تتنفذ على عينى ورأسى .
الرئيس آه يا مرضعة إيليس يا شيطانه . كده أنا ح أرضى
عنك .

أم الشحات (تزغرد).

الرئيس (يضغط الجرس فيدخل الحديدى ويؤدى التحية العسكرية) هاتو الفرфор.

الحديدى (يؤدى التحية العسكرية ويخرج ليعود بفارس مربوط بحبل وأثار التعذيب بادية عليه)

الرئيس اخرج انت يا حديدى (الحديدى يؤدى التحية العسكرية ويخرج) هيه؟ لسه متمسك بطظ.

فارس أنا ماقصدتش الباشا بالكلمه دى.. واللى بلغك كده كذاب.

الرئيس (صارخاً) ولد..

أم الشحات العفويا باشا.. عيل صغير مايدركهاش - السماح يا أسيادى هدى النفوس ياللى بتهدى.

الرئيس آخر مره ترفع صوتك هنا. ولما أنا أنكلم تقف تسمع بدون تعليق أنا علمتكم الحريه مش قلة الأدب والتجرمه.

أم الشحات أى نعم يا سيادى أى نعم فارس من ولادك يا باشا وست نفيسه مامته بتدعى لك ليل نهار يصلب ضهرك ويقطع زهرك.

فارس أنا يا باشا مافهمتش حاجه من خالى السعدان.. دا راجل مبرشم على طول ومابيجمش.

الرئيس اذا كان الأمر كذلك تبقى دى نقطه فى صالحك
قوى فكيه يام الشحات.

أم الشحات (وهى تفك فارس تهمس له) قول نعم حاضر
وسيب الباقي على خالتك أم الشحات - أمك
حببتي وانت خساره فى البيهله يا فارس.

الرئيس تعالى يا ولد اقعد هنا (يجلس فارس) فتح ودانك
كويس قوى أنا عارف موضوع الطيران اللي لبس
جتتك اليومين اللي فاتوا دول.

فارس أنا عايز أسافر أمريكا يا باشا أنا عايز أطير يا عالم
الرئيس ماتقاطعش يا ولد.

فارس أنا يا باشا ح أرفع راس بلدى وأطول رقبة سعادتك
واكتب اسم كفر سين ورئيسها على خد القمر.
الرئيس دا كلام أغاني ده - وانتى يا وليه يام الشحات.

أم الشحات خدامتك يا تاج راس الكفر.
الرئيس انتى اللي حتطبخى الطبخه وتغرفيها وتأكليها
للمعازيم.. الولد فارس يتجوز عجائب المقابله
انتهت.

فارس بس يا باشا.

الرئيس (صارخاً) ولد.

فارس ماباحباش يا باشا.

الرئيس

(صارخاً) وأنا قلت تحبها يعنى تحبها.

(أم الشحات تخطف فارس وتخرج به قبل تأزم

الموقف ويخرجان)

فارس

ياناس.. يا ناس يا خلق هو

ويغنى يا ناس يا خلق هو

يا ناس يا خلق هو

الحب وصنعــــــــــــــــوه

والقلب من البلاستيك

دلوقتي بيعملوه

يتدهــــــــــــــــد نـفـط بمبى

لوشاف غزاله جنبى

ويروح يسكر فى ويمبى

وهناك ح يولعــــــــــــــــوه

ياناس.....

الله يرحم زمانك

يا رومــــــــــــــــيو

يا رومــــــــــــــــانسى

ويا عنتر يا عاشق

مهجور سنين ومنسى

كان الغرام زمانكو

فسؤاد بالأنس عامر
واحنا فى زمن فيشينكو
والحب بالأوامر.

بقت محبه كيميا
عيانه بالأنيميا
برشام حسب الروشته
والناس بربابعوه
يا ناس يا خلق هوه
(المحب)

(شجرة تندلى منها خية حبل المشنقه يقف تحتها
فارس وأم الشحات)

فارس إنتى متأكده انها جايه؟

أم الشحات أنا اللى عاطياها المعاد (يسمع وقع أقدام) إسمع
كده أهه وصلت.

كمونه (يدخل فيفاجأرن) ما جمع إلا أما وفق.

فارس إيه العنكبوت اللى معشش على وشك دا يعطار.

أم الشحات بسلامته لسه خارج م التحفظى بشوكه.

كمونه آه يا لمامه يا حوش يا متأمرين يا كلاب.

فارس مقبوله منك بالنسبه لسنك بس ياريتك بقى ندينا

عرض قفاك وتسمعنا سلامو عليكو.

كمونه عملت لكرايه عجائب عشان تعملوا فيها كده؟!
أم الشحات عمك اسود ومنيل - وانت ايش أخششك فى اللى ما
لكش فيه.

كمونه وشرفى ما حتوصلوا لعجائب إلا على جتتى.
فارس بس أنا سمعت انك سبت شرفك فى التحفظى
يا أخ كمونه.

كمونه يا انتهازى يا حقير.
أم الشحات باقولك ايه ياكمونه وشرف الباشا إن ما اتلميت
لابعتك ع المعتقل الكبير بالبريد المستعجل.

فارس يا للاشاطر عايزين نشوف شغلنا .. اتمشى افرنجى
كمونه أنا ح اتمشى يافارس يا بن أخت اللازق يا أصيل ..
ح اتمشى يام الشحات . أنا رايح لعجائب فوراً
عشان أكشف ملعوكو القذر وبعدين حيبقى لى
حساب معاكو.

أم الشحات طب ياخويا هم شوية آمال وماتنساش تبعتهما
بسرعة - قبل الحبيب ما يزهرق ويمشى وترجع هى
تسقف على بطاطها.

كمونه طيب ياعقربة يامرضعة فلاوون .. خليك بعافية
ياكابتن .. ولازم حنتقابل (يخرج) .
فارس وبعدين .. أنا خايف ليقابلها ونتكشف .

أم الشحات ياخويا اسم الله عليك.. يقابلها ازاي وهو مترقب.

فارس مترقب؟ ودا حيراقبوه ليه الثقافه ده؟

أم الشحات اسم الله على مقامك هو مش خارج م التحفظى
يبقى لازم يتراقب سنه.

فارس أعوذ بالله دانتي مرجع فى القانون.

أم الشحات مش بيقولك إسأل مجرب.

فارس انتى جريتى كل السجون والمعتقلات.

أم الشحات أمال حيشغلونى معاهم من منازلهم.

فارس الله يخرب بيتك.. كل اللى جوالى ده من تحت
راسك يامرضعة إبليس.

أم الشحات هنيين وفرحين.. بس إياك تبقى تفكرنى لما
البليه تلعب معاك.

فارس بليه؟ طيب ياختى ياوش المصايب.

أم الشحات بكره نقول نينتى ام الشحات هى سبب هنايا
وفرحتى.

فارس بقى انا الكابتن فارس الطيار ينتهى بى الأمر
وأمثل دور العاشق الولهان على غزيه كفر سين
اللى مقطعه السمكه وديها!

أم الشحات وصلت ياسى فارس وصلت (تنسحب).

فارس (يضع الخيه فى عنقه ويقول بصوت مسروع)

عجایب (تدخل باحثه فی المكان) هی الولیه دی ماجتش
لیه.

فارس الوداع یابو الفوارس.. إنا لله وإنا لله راجعون.

عجایب (تندفع نحوه صارخه) استنى یاجدع.. یالیهوتینی
الحقونی یاناس الحقونی یاخلق هوہ.

فارس (وكانه فرجىء بها) الله یخرب بیتك.. انتنى
طلعتى لى منین؟

عجایب عایز تعمل ایه فی روحك؟

فارس وانتنى مال أهلك؟

عجایب وأنا مال أهلى ازای یابن المجنونه! أسیبك تضیع
شبابك هدر.

فارس یاستى میت نیله علیكى وعلى شبابى.. هو فین
شبابى ده؟

عجایب لیه؟ هو انتو ماعندكوش مرایه فی البیت؟

فارس طب اتكلى على الله شوفى كنتى رایحه فین؟

عجایب وانت؟

فارس أنا برضه ح أتكلم على الله.. بس م الطريق
السریع.

عجایب ارعى تكون لسه نارى.

فارس انتنى تعرفینى؟

- عجائب وهو فيه حد فيكى ياكفر سين مايعرفش الكابتن
 فارس اللى حيطير براية بلدنا على فوق؟ ومين
 عارف مش يمكن ياخذنا معاه فى العلالى.
- فارس وابتو بقى حتعملوا إيه فى العلالى؟
 عجائب نخدم بعيننا ونقدم اللقمة الهديه والعيشه المرية.
- فارس وانتى بقى تطلعى مين سيادتك؟
 عجائب أنا أطلع خدامتك عجائب.
- فارس عجائب؟ بيتهىألى سمعت الاسم دا قبل كده.
- عجائب ماهو أنا
 فارس ماهو انتى إيه؟ آه.. انتى عجائب الغزيه بتاعة هز
 ياوز.
- عجائب لا ياخويا دا كان زمان وجبر- أنا دلوقتى الحمد لله
 استقمت وبقيت صاحبة عتب. ماهو أنا بتاعة اللى
 ما يشتري يتفرج.
- فارس يعنى انتى عايزه تفهمينى إنك خلاص بطلتى ال.
- عجائب يوه من زمان ياسى فارس.
- فارس آمال أنا مادريتش ليه؟
- عجائب هو انت دارى بحد ياسى فارس.. يوه.. قصدى
 يعنى انك فى نفسيتك كده ولا سائل عن حد.. إنما
 احنا بقى سائلين عنك كل دقيقة وكل ثانية.

فارس	إنتو؟ إنتو مین؟
عجایب	یوه بقى یاسى فارس.. احنا کلنا یعنى.
فارس	أیوه.. کلکو یعنى مین؟
عجایب	مانبقاش واد غلس بقى.
فارس	أیوه آیوه آیوه.. طب مانقولی کده من الأول..
	داننى أناریکی بترسمى على تقیل قوی.. بس
	یاخساره نقبك طلع على شونه یاشابہ.
عجایب	لا دانت غبی قوی.. خلینک بعافیہ اشق روحک
	ولا حتی ولع بجاز (تنصرف).
فارس	إستلى بس یا اسمک إیه انتی.. إنتی یا..
عجایب	(تعود) ماقلت لك زفته عجایب.. إنت أطرش.
فارس	مش قوی کده.. کنت عایز أرغی معاکى
	حبتین.. لکن یظهر ان عندک وردیة لیل.
عجایب	تانی.. یخرب بیتک ویکب زیتک قادر یا کریم.. هو
	انت یاواد مبرشم باقولک انتیلت تببت تببت.
فارس	أیوه یاعجایب یاختی تبتی عن إیه ولا إیه ولا إیه
عجایب	دانت واد لسانک عایز قطعہ.
فارس	طب إیه رأیک فى الحب؟
عجایب	الکذب خیبہ ماجریتوش.
فارس	لیه بقى! انتی من النوع اللى ما یحبش؟

- عجائب لا وانت الصادق أنا م النوع اللي مابينحبش .
- فارس ياخساره .. آه لو ماكننش ح أموت دلوقتى .
- عجائب ياخويا تفها من بقتك .. الشر بره ويعيد .
- فارس مش أحسن ما أعيش فاشل وابقى معيره لكل من
هب ودب .
- عجائب امش قطع لسان اللي يقول عليك حرف .. دا انت
الكابتن فارس الطيار على سن ورمح .
- فارس الاسم ده ثمنه غالى قوى يا عجائب .. والعين
بصيره والايد قصيره .
- عجائب الكتف دا زاد والكتف دا ميه يا أغلى الناس وعلى
رأى المرحومه أمى اللي فى الدست بتطلعها
المغرفة .
- فارس يابنت الناس روحى لحالك .. أنا مشاكلى كتيره .
- عجائب ما يكثر ع الحب شىء .
- فارس وانتى ذنبك إيه معايا .
- عجائب القفه أم ودنين بيثلوها اتنين ياسى فارس والدنيا
لسه بخير ياخويا والكلبه لسه ماكلتش ولادها .
- فارس عجائب ..
- عجائب عيون عجائب .
- فارس نفسى أقولك كلمه .. بس خايف ماتصدقنيش .

عجائب مصداقك من قبل ما نتكلم.

فارس واشمعنى مصداقانى أنا.

عجائب القلب وما يريد.

فارس واشمعنى قلبك رادنى أنا.

عجائب خد عنيه شوف بيها.

فارس يا حبيبتى.

عجائب يا حبيب قلبى وروحى وعينى وعقلى.

فارس أقول يا عجائب.

عجائب قول ياسى فارس.. قول.. مش عايزه اسمع الا

صورتك ولا أفهم الا كلامك ولا اشوف الا

صورتك.. قول قول ياسى فارس.. قول.

م البر التانى من وادى الموت

جيتك يا غزالى على نده الصوت

م البر التانى من ليل الخوف

جيتك يا غزالى على ضى الشوف

حبى بيندهلك شببك لبك

وان مارضوش أهلك أنا ملك اديك

ياسلام على قلبك وجنونه

ياسلام على حبك وفنونه

أنا قلبى ضعيف وأنا عقلى خفيف

بِالطَّيْفِ الْحُبِّ عَسَلٌ فِي رَغْـيْفٍ
 وَحَكَايَةِ فِ نَظَرِهِ وَحُلُمِ رَهِيْفٍ
 بِنَجْوَمٍ وَهَلَالٍ وَهَدُومِ أَطْفَالٍ
 وَغَنَائِي حَلَالٍ عَلَى لَحْنِ ظَرِيْفٍ
 يَا طَـيْفٍ يَا طَـيْفٍ
 يَا طَـيْفِ الْحُبِّ مَدِيْنَةِ وَرِيْفٍ
 فِي سَرَايَا فِ حَارِهِ فِي بَيْتِ وَرْصِيْفٍ
 يَبْدُرُ أَشْوَاقٍ تَطْرَحُ عَشَاقٍ
 عَلَى كُلِّ مَرَايَةٍ وَلِيْفٍ وَلِيْفٍ
 يَا طَـيْفٍ يَا طَـيْفٍ

كمونه

(يَدْخُلُ مُسْرِعًا) آه يَا قَلْبِي عَلَيْكَ يَا عَجَائِبَ - نَفْدِ
 السَّهْمِ - وَبَلَعْتِي الطَّعْمَ وَشَرِبْتِي السَّمَّ فِي الْعَمَلِ
 وَكَبَشَ وَطَوَّاطِ الْحُبِّ فِي حَشَاشَةِ قَلْبِكَ وَلَبْدَ وَعَمْرِهِ
 بَقِيَ مَا هُوَ طَالِعٌ وَلَا بِالطَّبْلِ الْبَلَدِي.

شباکی یا شباکی یامه

یا عیون السهر

شفت الحلیوه تاکی یامه

فوق خد القمر

أرْعَشَ رَعَشَ قَلْبِي يَامَه

من خوف الفرح
والأأعمل بعقلي يامه
وأطلع له القمر

فى السوبر ماركت

ياوادمشفت ريقى .. ماتنطق بقى .	مسعده
أنا خايف يامسعده .	الشحات
خايف من إيه يا شحات .	مسعده
خايف أنكلم .	الشحات
خلاص اسكت .	مسعده
وخايف أسكت .	الشحات
هو إيه أصله ده ! منين خايف تتكلم ومنين خايف	مسعده
تسكت .	
أصل أنا متقف يامسعده وشخصيتى ترددديه .	الشحات
يعنى إيه بقى ؟	مسعده
يعنى أنا هاملت .	الشحات
حتملط هدومك فى الشارع ؟ انت اتجنتت يواد	مسعده

ياشحات.

الشحات

هاملت هاملت يا جاهله .

مسعده

والنبي ما أنا فاهمه حرف م اللى بتقوله .

الشحات

مش انتى بتحبنى عجائب؟

مسعده

عجائب دى روحى .. فيه حد ما يحبش روحه؟

الشحات

يبقى لازم تقولى أقول ولا ما أقولش .

مسعده

تقول إيه؟

الشحات

خايف أقول .

مسعده

طب ماتقولش إيه؟

الشحات

برضه خايف ما أقولش .

مسعده

والنبي انت مبرشم يابن ام كيداهم (تتركه وتتجه

لداخل السور ماركت)

أم الشحات

ياختى البت عجائب اتأخرت كده ليه؟

مسعده

رينا يجيب العراقب سليمه .

أم الشحات

يمكن تلاقىها رجعت تانى لعنب ديبه . آدى رابع

ليه تخرج العصر ماتجيش إلا آخر الليل .

الشحات

يامه بطلى نميمه بقى .. إنتى إيه؟ مابتياشيش .

أم الشحات

إخرس ياوادم .. إيش فهمك انت فى شغل النسوان ..

كان المدهول أبوك فهم قبلك .

عجائب

(تدخل ساهمه وكأنها تطير)

مسعده	عجايب .. كلتى فين ياللى تنشكى؟ سيبتى ركبى.
عجايب	ايه؟ لأ - لا لا مافيش.
مسعده	انهو مافيش فيهم (تتظر لأم الشحات) دا فيه ناس كثير مافيش فى كفر سين.
عجايب	هو يا مسعده - هو.. الله على جماله الله الله الله.
مسعده	بالهوى جمال مين يابنت المعتوهه.
عجايب	الفجر يا مسعده الفجر يا شحات.. الفجر يا خالتي أم الشحات.. أجمل طفل فى العالم بيتولد كل ليله.
أم الشحات	يا الهوى.. هو الفجر بقى بنى آدم زينا وبيتولد.
الشحات	إستنى يامه.. أيوه يا عجايب.
عجايب	الفجر يا شحات.. فاكركه الفجر يا مسعده؟
مسعده	قطع المذكور.. هو احنا كنا بنخاف إلا منه ومن فضايحه.
عجايب	الليلا دى وكل ليله باقابه يا شحات حاجه ثانيه خالص.
الشحات	إوصفيه يا عجايب.
عجايب	رفيق وجميل.. زى طفل على وش ابتسامه.
الشحات	الله الله الله.
عجايب	زى التوب اليمى بتاع ليلة الحنه.. أوزى فرحة يوم الوقفه بشير العيد (تترنم بلا موسيقى).

يا برتقان أحمر وجميل
 بكره الوقفه وقلبي يميل
 يا برتقان احمر وجديد
 بعد الوقفه بجينا العيد
 يا برتقان احمر وصغير
 بكره الوقفه وبعده نغير
 يا برتقان احمر وكبير
 توب الوقفه حرير في حرير

هو ذا الفجر اللي ماشفنا هوش يا مسعده .. مرسال
 النور اللي جايب البشاره للخائفين والحيارى ..
 إصحى يانايم وحد الدايم .. الضى شعشع ويان
 والليل هرب زى الجبان ولى الظلام من سككك ..
 فتح وقدم خطوتك .. إعشق يابن آدم وميل لسه
 الطريق طويل طويل خد الصديق قبل الطريق
 والخطوه من حظ الجرىء ..

الشحات

الخطوه من حظ الجرىء .. آه يا عجايب يا بحر
 الحب يا بستان الفرع .. كل يوم يتزيدى ف قلبي
 وتكبرى .. ما خلتيش فى قلبي مكان لحب تانى ..
 يا بختك انتى بقلبك اللي سايح الكون .. اللهم لا
 حسد ..

مسعده	يا عيني يا عيني.. على الطلاق انتولتتين اتجملتوا
عجايب	شرفوا بنت الكلب اليومه.. حكتكتب لى ع الجنان عشان فرحت مره ف عمرى.
صوت	(يحدث هرج خارج السوبرماركت) كده برضه يا عجايب تبهدلى ناسك.
صوت	احنا اللى نستاهل عشان بنيجى هنا.
صوت	حقه السوبرماركت فاضى واحنا برضه بنيجى.
صوت	يا عم دى وصلت خلاص.. هى مالها بقى ومال الغلابه.
صوت	أنا رأيى إن الحدوته من أساسها كذب فى كذب.
عجايب	(تخرج فتزى أولاد أم خيشه ينهالون على الناس بالخرزان) ايه ده اللى بيحصل هنا ده؟ إنت يا واد يا خيشه بتضرب الناس.
خيشه	مش عايزين يقفوا فى الطابور يا أبنتى.
الشحات	وانت مين قال لك توقفهم طابور؟
خيشه	أمك اللى قالت لى
عجايب	ليه كده يام الشحات.
أم الشحات	اسكتى إنتى بس أنا واخده على شغل الجمعيات وعارفه الأصناف دى كويس.. دول مايجوش إلا بالسك.

عجائب كده يَألم الشحات.. تضربى ناسى عشان تطفشهم
منى وتضيعى عهدى وتخرى بيتى.. كده يام
الشحات.. دى آخرتها.

مسعده مانتى ياختى اللى سايبه السايب فى السايب
وهيمانه فى حب الله.

عجائب إستنى يامسعده أما نشوف الناس دول بينضربوا
ليه؟ أنا عايزة أعرف.

الشحات هو انتى لسه ماعرفتيش يا عجائب؟

عجائب مافيش سبب يبرر ضرب الناس بالخرزان.

الشحات فيه سبب واحد يبرر أى شىء يحصل فى الناس.

عجائب قولهاولى يا شحات.

الشحات انتى عارفاه يا عجائب

مسعده دى فزوره بقى؟

الشحات أبداً؟ الفقر يا عجائب.

عجائب الفقر يا شحات.

الفقر بالفصحى ألف همزه

والمعنى يا تلامـذـه

حيوان حرامى بيسرق المأكول

ويقرض الملبـوس

لحظة ظهوره بندقن الهمسه

فى الغمـمـزه واللمـمـزه
إذ رما ويمكن يقع مشلول
فلعاقبه بلابـروس
ويرغم إنه كـمـده
محطوط ف كشف العدا
فنهايته فى مصيده
أوشكه من دبوس
والفقر فى العامية بالهمزه
الحقنى يا حـمـزه
حاكم ضلالى يحاكم المقتول
ويحط ع المتعـوس
أسباب وجوده
دوله غـمـداره
ورعيه صـبـاره
لا محكمه ف شرعه ولا دستور
والضلمـه زى النور
والظلم فوق العدل
والحر تحت النذل
لا الصبر بيـهـونه
ولا الدرا مـمـوس

(كمونه يدخل فجأة طويل الذقن معفر الوجه)

مصطفى على مصطفى

قلب الجميل مصطفى

وأنا عندي كلم وصفه

للفقير يا تعبان

لو كان على باله

ما كانشى ده حاله

ولا باعشى خلخاله

الغايب الصدمان

نقطان يا شيخ الجان

يا عابري الخلجان

لف الرحااية دورين

واطحن دوا العسيان

عيان هواه علتاه

وجروعه من غلتاه

وعطشه من قلتاه

وايش يعمل الغلابان

حط الملك بقشيش

فروق الأمير يغنيش

واخلط عليهم دول

حنه وقرض ويا مياش

عجائب

كمونه

عجائب

كمونه

عجائب	رياميش حلاوه عليك
	لو شلتهم بإيديك
	ودهننت من رجلك
	لدماعك الخريان
الاثنين	دهن الملوك موصوف
	زى العرق ع الصوف
	بيطمن الملهم صوف
	ويحمرر البرردان
عجائب	تعالى ياكمنه.. أنا عايزاك
كمونه	وأنا عايزك
عجائب	إنت كنت فين بقى لك جمعه
كمونه	ياه! للدرجه دى ماكنتيش شايفانى يا عجايب
عجائب	كمونه كنت فين صحيح
كمونه	كنت فى ضيافة الحديدى أربع تيام
عجائب	ليه؟
كمونه	مش مهم ليه المهم انى خرجت أدور عليكى لقيتك رحتى هناك.
عجائب	رحت هناك؟ هناك فين ياواد ياكمنه؟
كمونه	هناك.. فى سكة اللى يروح مايرجعشى.
عجائب	والنبي انت فايق ورايق.

كمونه	وفضلت أثارلك أثارلك وانتى عنكى عليه هو
عجايب	هو مين ياكمنه .
كمونه	اللى ببيان وما يطلعش .. خوفتىنى علىكى يا عجايب
عجايب	ياخويا ماتخافش على غالى .. المهم حمدالله على سلامتك .
كمونه	حمد لله على سلامتك انتى يا أغلى الناس وأعز الناس .
عجايب	أنا باحب ياكمنه .
كمونه	ودا مين سعيد الحظ .
عجايب	حزر فزر .
كمونه	غلب حمارى .
عجايب	فارس ياكمنه .. باحب فارس .
كمونه	(صامت)
عجايب	فين حكمك يادكتور مالك اتبرشمت كده زى القفل الصينى .
كمونه	وأخرة الحب دا يا عجايب .
عجايب	حنتجوز ياكمنه .
كمونه	(صارخاً) فارس دا جاسوس يا عجايب .
عجايب	إخرس قطع لسانك
كمونه	أنا يا عجايب

- عجائب إنت وعشره زيڪ
كمونه إنتى مش فاهمه حاجه يا حماره .. أنا عايز أنكلم
معاكى على انفراد
- عجائب (بخلاعه جارحه) هىء هىء .. كان زمان وجبر
كمونه يا عجائب انتى فى خطر وأنا خايف عليكى
عجائب كل واحد يخاف عى نفسه .. أنا مش قاصر
- أم الشحات (كانت تتلصص عليهما) أما أمرك غريب يادى
الجدع .. بتقول لك حل عنى .. هو الحب بالعافيه .
كمونه انتى تسكتى خالص يا جاسوسه وحسابك معايا
بعدين .
- عجائب حسك عينك ترمش لها ولا تهوب ناحيتها (تتركه
وتخرج)
كمونه (يصرخ) عجائب اتجننت يا كفرنسين . عجائب فى
خطر يا مجاريح كفرنسين
(يقنى موالا)
- كمونه قلبى الحنين رفرف على طيرى انفطر
وقلبه هو عليه أجمد من الحجر
يارب يامعلم الطير يعشش ع الشجر
تهدى حبيبى .. وتحرسه وتعلمه
يمشى فى طريق النور .. ونجيه م الخطر

الفضيحة

(فى السوير ماركت شبه الخالى من البضائع أم
الشحات وفارس وحدهما)

فارس كده نبقى أنجزنا المهمه بدون خسائر فى
الأرواح.. بسم الله ما شاء الله السوير ماركت بقى
ع الحيطان ويكره حنبيع الحيطان وأنا بقى على
فوق.

أم الشحات على فوق فين إسم الله عليك (تدخل عجائب دون
أن يحسوا بها فتختبئ لتسمع)

فارس ع السما ع الطيران

أم الشحات والجواز

فارس جواز مين يا وليه ياقرشانه

أم الشحات جوازك من عجائب انت مش.....

فارس ماتكمليش.. مش عايز أسمع السيرة دي تانى..
فاهمه؟

أم الشحات والباشا ياسى فارس...

فارس يا حمارة وقوليلى نعم الباشا ما كانش قاصد الجواز
لمجرد الجواز... الهدف كله كان تدمير السور
ماركت والسور ماركت أهو اتدمر بفضل باعك
الطويل وذمتك الواسعه وإنشغال عجائب بحبى
يبقى إيه لزوم الجواز... فهمتى؟

أم الشحات أنا يا بنى فهمت حاجه واحدة بس إن الباشا طلب
منك تحب عجائب...

فارس حبك برص إنتى وهى أنا أحب دى.. أنا الكابتن
فارس الطيار أحب واحده مستهلكه زى عجائب أنا
عايز أطير يا وليه وأتجوز من بنات الحور.

أم الشحات وماقلتش الكلام ده للباشا ليه؟

فارس وإنك مال أهلك

أم الشحات مال أهلى إزاي مش الباشا قايل إن أنا اللى ح أطبخ
الطبخه وأكلها للمعازيم.

فارس الطبخه حمضت يام الشحات وأنا عملت المطلوب

منى والسور ماركت فلس والموضوع كله خلص..
يبقى كده أنا أتلايم ع الفكه وأسافر على أمريكا

أطير من هناك واللى يحصلنى يبقى بمسكنى .

أم الشحات أنا يابنى ماليش فى الكلام ده .

فارس طبعاً مش إتملتى م السرقة وخدتى حقك ناشف..

لكن وشرفى إن ما خدت مقاولتى لآكون عامل

لكم فضيحة بجلاجل... شاو (ويخرج)

عجائب (تكون قد وصلت الى درجه لم تعد تتحكم فى

أعصابها تدور حول نفسها مهممة لا.. لا.. لا

(صارخة) لآآآآ .

تغنى

مش نافع فىكوا الحب

طيب ياولاد الكلب

أنا كنت زمان

إحساس وحنان

دلوقتى خلاص

بقى كان ياما كان

والله لأخلى التاجر فىكوا يبيع أوهام

يشترى أوهام

ويقوم وينام

على فاضل كام

ع العتبه الخضرا ومستشفى المجاذيب يا ديايه

يا أمييا الأنايب مش نافع فيكو الحب

طيب ياولاد الكلب

كمونه أخيراً عرفتى يا عجايب

عجايب شمتان فى ياكمونه؟

كمونه إخص عليكى يا عجايب.. أنا أشمت فيكى فيه حد

يشمت فى جرحه؟

عجايب والنبي ياكمونه تسيبنى باللى أنا فيه

كمونه ياما قللتك يا عجايب وياما شاورت لك.. لا سمعتى

ولا شفتى

عجايب طيب ياسيدى كتر خيرك ممكن تسيبنى بقى

كمونه مقدرش أسيبك يا عجايب.. أنا با..

عجايب قطمت ليه ماتكمل إنت كمان

كمونه أنا باحافظ ع العهد وباحميكى من نفسك.. اوعى

تبيعى الناس يا عجايب

عجايب إنت لسه حنقوللى الناس

كمونه أيوه يا عجايب روح أفضل أقولك ولازم تسمعينى أنا

عارف إنك مجروحة وموجوعه وياريت الجرح دا

كان فى نن عينى وإنت الف سلامه عليكى

عجايب ومين اللى جرحنى ووجعنى مش الناس بتوعك؟

كمونه لا يا عجايب أم الشحات وفارس دول مش ناس..

«الجزء الثانى» فى السوق

كمونه (يدخل ومعه الشحات الذى يردد خلفه
نهاية كل جملة فى المنولوج)
يغنى أغنية بلدى وحوله مجموعه من الأطفال
يرددون خلفه كوسيله لجمع الناس ولكن الحزن
يبدو واضحاً فى نبرات صوته

بلدى بلدى

وأنا أحب النسخه البلدى

فيتامين بالمره

بلدى

إشرب واتغذى

بالادى

لف المغزل تانى تانى

ربط الكلمة ف طرف لسانى

مهما رأيت ع البر الثانى

ما أنسى طعمامة بلدى

بالادى

بالادى وأنا أحب النسخه البلدى

رحت جناينى ورا النسوان

م البياره للبستان

شفت عشقت

شربت كمان

بس ما فيش الورد البلدى

بالادى بالادى

وأنأ أحب النسخه البلدى

فيتامين بالمزه

بالادى

إشرب وإتغذى

بالادى

يا ليلة الجمعة يا أغلا الليالى يا عود رخام فى الجنه

يلالى غاب القمر سقط القمر فى النهر والليل هجم

وبقينا آخر شهر آه يا مخزن القهر يا ساكت يا قلب

الواد كمونه يا كتاكت طبيب تداوى كل البلاوى

كمونه

عطار تفوح المسك والجاوى وحاس حاس أسقى
 الحبايب دمعنى وأنا خالى الوفاض والكاس وآه
 يابلد فيها وما فيهاش - قال ياما قال يا سعد
 يا بقال... قال ابن عروس ما حد خالى من الهم
 حتى قلوع المراكب... ولا جته خالية المرض ولا
 دابه غير ليها راكب... قال لك يا راكب الوهم قلة
 فهم بزياده... الوهم عادة تصيب الماشى
 والراكب... وحدوه... قالك شربة الدود تورد
 الخدود؟ قالك لأ.. قالك حزمة الجرجير تصحى
 القتل؟ قالك لأ.. قالك شورية الكوارع تغرق
 الشوارع؟ قالك لأ.. قالك الجمبرى يقدرع
 المفترى؟ قالك لأ.. قالك بلبوعة كموه العطار
 بالصلاع النبى المختار تشد مرخى العصب
 وتوصل التيار... البلبوعة دى يا مواطن سهلة
 التركيب... سريعة التدويب ولا حوجتك يا بن آدم
 لعدم المؤاخذه المزين والطبيب... تجيب لبان على
 غصن بان على قعر جردل فى كستبان على رجل
 تعبان لديم على قلب هدهد يتيم على رمش نمله
 متزوقه على كبد معزه متطلقه على ودن ضوفر
 من فرد صايم على بق صابح من بحر نايم على

ربع ورقة، الخشخشان، على لتر حامض البرنجان
واحد يقول والحق معاه .. لا إله إلا الله رزق
عيالك فى البلابيع تكشف سر الصلعه تضيع ..
قال لك خلى الضجر لناس غجر وارمى حمولك ع
الى رازق الدوده فى الحجر واعمل الخير وارميه
البحر واقولك يامواطن بأن قرشك مش حيرج
هدر البلبوعه دى وهبتها حق مسح جزمه وفرش
على فرش يبقوا إثنين وإثنين وإثنين يبقوا أربعة
تلوشك حيه مريعه ياللى تستندل وتدينى قفاك ..
معاك حتاخذ مامعكش ح تاخذ مد إيدك لبنت
بلدك عجائب فى زنقتها أولى من الهم يركبها
والذل يمقتها عجائب اللى إشترت ناسها وباعت
المال والجاه وعادت فى حينا أحط خلق الله وأولهم
كذب الكلاب سعدان اللازق الكداب.

سعدان

(يدخل الحلقة) بتقول إيه يا ولدا؟ بتتهجم على
أسيادك يا كلب يازعلوك

كمونه

(يضحك) دا بيقول يازعلوك - أول مره أشوف
واحد ألدغ فى الصاد.

سعدان

بتتمألت على يا عطار الزباله؟ لكن الحق مش
عليك الحق ع الكفر اللى مابقاش فيه كبير وصغير

الشحات	يا عم الكبير فوق والقوى فوق والملقّم الجبار فوق
السعدان	بتستعدى على ربنا يا بن الدلالة ؟
كمونه	كلمنى أنا مالکش دعوه بيه
السعدان	هو أنا ح الأحق ع الكلبه ولا على ولادها
الشحات	الكلبه بتحرس مطرحها يالازق إنما الخنزير
	بينجس مطرحه
السعدان	إنت مش مكسوف على أمك واخنتك يابن أم
	الشحات
كمونه	خليكو شاهدين يا عالم - الراجل دا جاى يقول شكل
	للبيع
السعدان	إنت واقف كده ليه يا شاويش
الشاويش	إمسك أعصابك بس يا لازق بيه
السعدان	سيب أعصابى وامسك انت الاثنين دول باقولك
الشحات	يمسكنا بمناسبة إيه إن شاء الله سارقين ولا ناهبين
السعدان	معاكر تصریح جمع تبرعات ؟
كمونه	إحنا مابنلمش تبرعات إحنا بنبيع بضاعه
السعدان	يعنى بتمارسوا الغش التجارى عينى عينك
الشحات	وايه كمان يا لازق
السعدان	رواقفين فى الممنوع يا روح أمك
كمونه	ممنوع إيه وغش إيه يا عم صلى ع اللى مش

حتشوفه .. دى بلبوعة كمونة الموصوفة .. وروح

إسأل أسياذك وانت تعرف

السعدان أنا أسأل روحى .. جرهم يا شاويش ع القسم .. ولا

بلاش الواد ده عشان خاطر أمه وأخته .

العسكرى أمرك يا سعدان بيه

الشحات (للعسكرى) أمر مين ونهى مين إنت كمان - هى

البلد سايبه

كمونه واسمع بقى يا سعدان يا لازق .. اذا كان بيتيهألك

إن عجائب حتقع فريسه فى إيدكو تبقى بتحلم .

السعدان عجائب دى مين! حد فيكو سمع بالاسم ده قبل

كده ؟ عموماً ح أبقى أسأل لك عنها الكابتن فارس

ابن اختى

الشحات فارس ده عيل لسه بيمص ف صوابعه

السعدان إخرس ياكلب إوعى تعيب ف أسياذك أحسن قسماً

عظماً أقطع لك لسانك

كمونه خلاص يا شحات ... حقك على أنا ياعم سعدان -

ممکن بقى تهويينا عشان نشوف أكل عيشنا .

السعدان (يمسك بخناق كمونة) أنا قلت ما تقفوش هنا

كمونه (يتخلص من السعدان بعنف) إوعى تمد إيدك -

ولو مديت إيدك تانى ح أقطعها لك .. فاهم ؟

السعدان	بقولك إمشى من هنا وطاوعنى
كمونه	مش ح امشى بالازق وأعلى ما ف خيلك إركبه
السعدان	كده (يضع أصابعه فى فمه ويطلق صفاره)
كمونه	إخلع إنت يا شحات
الشحات	(ينطلق بمنديل التبرعات ويختفى)

(تفتح الحلقة مجموعة من حملة النباييت
وينهالون ضرباً على الناس الذين يفرون ويتركون
كمونة وحده يتلقى ضرب النباييت وهو يصرح
بغیظ

اضرب كمان واوجع
كلام الناس ما خيبشى
إظلم وجور واجشع
حرام النذل ما يعيبشى
لكن مسيرك يوم
تسمعها من مظلوم
كل الجروح تهجع
وجرح الظلم ما يطبشى
(يحملون كمونة مغمى عليه ويخرجون به والناس
صامتين يدخل الشحات وخلفه عجائب)
فين كمونه؟
(صمت)

عجائب

عجائب	مالكم ساكتين ليه؟
الشحات	ما تتكلموا
طفل	دول رجاله اللازق يا أبله
عجائب	(تلحنى على الطفل بحنان) مالهم يا حبيبى رجالة اللازق؟
الطفل	نزلوا على عم كموونه العطار بالنبابيت وبعدين خطفوه وجربوا
عجائب	(بإنزعاج) وانتوا عملتوا إيه؟ (صمت)
طفل	هما ضربوه ليه يا أبله دا كان بيضحكنا ويدينا الشكرلاته
الطفلة	آه والنبي يا أبله تقولى لنا هما ضربوه ليه؟
عجائب	(للتاس) ماحدش فيكوا عنده رد ع السؤال دا يا رجاله؟ (صمت)
عجائب	ماحدش فيكوا شاف اللي حصل يا ناس؟
الطفلة	كلنا شفنا يا أبله
عجائب	(تحمل الطفلة وتحضنها) يا حبيبتي يا قلب الورد أنا بأسأل الناس الكبار
الشحات	يا ناس ماحدش سمع سؤال عجائب؟

(صمت)

الناس جرى لها إليه يا عجائب
تغنى الناس مبلطين

الشحات
عجائب

«الناس»

الناس مبلطين
زادوا المبله طين
روح يحصل مهما يحصل
والناس تقول آمين

جارك وعمره جارك	ونسك ليك نهارك
مكشوف على عوارك	صاين سرك سنين
جم ليله جرجسروه	ربابه شمعوره
وقال يا خلق هوه	مظلوم يا مسلمين
زنيث زى الهاموش	علشان ما تسمعوش
وقلت ما اعرفوش	وحلفت ميت يامين
شالوكوا وجمعوكوا	على بعض وكوموكوا
وتهتوا والتقوكوا	أشتات متبعزقين
وشى لله يا عدوى	ويا سيد يا بدوى
خدوكوا شغل يدوى	وهزأوا التـخين
الغربة يابلدنا	حططول ولاد ولادنا
مدد يا أعلى مادنه	وازعق ف الميتين

طول ما احنا زى ما احنا حيسير بالعكس ريحنا
ومحنه تجر محنه واحنا اللي الى ممحونين
بالذمه والأمانة إحنا مش مكسوفين

الرئيس وفارس

(الرئيس يجلس بعظمة والحديدى يقف أمامه
كالمنذب)

الرئيس الشىء اللى مش قادر أفهمه لغاية
دلوقتى.. أنا إزاي عيلتك مدير أمن

أنا يا باشا لحم كتافى من خيرك الحديدى

ولحم مخك التخين من خير مين؟ الرئيس

فطمنى يا باشا وقوللى غلطى الحديدى

إنت لسه مافهمتش يا حديدى الرئيس

بخصوص إيه يا باشا؟ الحديدى

الله يخرّب بيتك يا حديدى... الواد ابن اخت الرئيس

السعدان

متكتف ومرمى بره يا باشا الحديدى

الرئيس	قبضتوا عليه إمتى
الحديدي	النهارده الفجر يا باشا... كان ماشى ومعاہ رزمة المنشورات
الرئيس	والمنشورات
الحديدي	متحرزه يا باشا
الرئيس	دخل لى الواد والحرز
الحديدي	(يؤدى التحية ويخرج ثم يعود بفارس متكف بالحبال)
الرئيس	سيينا لوحدنا يا حديدي (يخرج الحديدي)
فارس	يرضيك كده يا باشا
الرئيس	إخرس... إنت يا ولد ماشى توزع منشورات
فارس	كذب يا باشا
الرئيس	والحرز ده ؟
فارس	إفتحه يا باشا
الرئيس	(يفتح رزمة الورق ويقلب فيها) ده ورق أبيض (يضغط الجرس فيدخل الحديدي ويؤدى التحية)
	هى دى المنشورات يا حديدي ؟
الحديدي	هى يا باشا
الرئيس	ده ورق أبيض يا حمار
الحديدي	أيوه يا باشا لكن هو إعترف

فارس	اعترفت بآيه يا راجل يا ضلالي
الرئيس	ولد إوعى أسمع صوتك تانى.. أبوه يا حديدى
الحديدى	المخبر يا باشا لما مسكه بيغرق الورق الأبيض ده ع الماره سألته بتفرق إيه قاله بافرق منشورات قاله أمال مش كاتب فيها حاجه ليه قاله حاكب إيه والا إيه يا ولاد الكلب.. يا ولاد الكلب يا باشا
الرئيس	فك الولد يا حديدى
الحديدى	(يقوم بفك الحبال عن فارس)
الرئيس	اتفضل انت يا حديدى (يخرج الحديدى) اقعد يا ولد
فارس	براءه يا باشا
الرئيس	اسكت يا ولد ما تبقاش متسرع زى خالك.. هنا أنا بس اللي أتكلم وكلكم تسمعوا.. أنا لما كلفتك بالدور اللى لعبته مع المره عجائب كنت باشر فك بالتكليف ده.
فارس	أرجو إنى أكون...
الرئيس	(مقاطعاً) ولد أنا قلت تسمع وانت ساكت.. الراجل الحمار اللى اسمه أبو الوفا الحلوانى قل بأصله معايا وراهن على مره.. طب أهى المره ضيعت الدنيا عشان عيون واد هلفوت زيك.. إنت بقى خليك

مطرح أبو الوفا الحلواني إيه رأيك مش ترجع بقى
تبعث الدعم لنا .

فارس يا باشا أنا عايز أطير أنا ماليش دعوة بالحواديت
بناعتكوا دى

الرئيس حواديت بناعتنا؟ أما إنت ولد عديم الريايه صحيح
فارس وعد الحر دين عليه يا باشا وانت اللي علمتنا كده
يا باشا

الرئيس يا واد افهم ما تبقاش حمار زى خالك داير ورا
عجائب وفاهم انى مش عارف! ام الشحات خدت
مقاولتها قرشين حلوين وحترتاح باقى عمرها
وانت إختار تشتغل مع الحديدى فى المباحث ولا
تاخذلك قرشين تلعب بيهم فى السوق .

فارس أنا لا عايز اشتغل مع الحديدى ولا عايز ألعب فى
السوق أنا عايز أطير يا باشا .

الرئيس يظهر إن الذوق مش نافع معاك إسمع يا ولد .
فارس قبل ما تكمل يا باشا أنا ح أطير يعنى ح أطير ح
أسافر أمريكا أدرس طيران وحتدفعولى المصاريف
على داير المليم ده اتفارقنا .. ده حقى وأنا مش ح
أسيب حقى .

الرئيس الله .. داحنا بقينا صحاب ويتقاطعنى ويتقول حقى

ومش حتى طب قسماً عظماً لا انت شغال عند
 الحديدى ولا انت لاعب فى السوق ولا انت
 طابير.. ولو سمعت ان نفسك على لاخفى جنتك
 انت وامك والديوس خالك ولا أخلى الدبان الازرق
 يعرف لك طريق جره.. يعنى ح أمسح أساميكو
 من السجل المدنى انت مجرد عميل ونهايتك فى
 صفيحة زباله... لكن أنا غلطان إنى أكرمتك
 عشان خاطر خالك الابهل أبورياله الغبى أخرج
 بره.

فارس (يخرج)

الرئيس هنا أنا بس اللى أتكلم... وكلكوا تسمعوا (فارس
 يغنى متقفله فى رشى البيبان)
 متقفله

وفارس وخاله

فارس متقفله ف رشى البيبان
 متقفله ومتسمره
 والدنيا زى الكستبان
 شايف قفاها من ورا
 أعشق ملاك
 يطلع شيطان

أززع قـ صـ
بـ طـ لـ عـ دره
الله يجازيه الزمان
خلانى مسخه ومسخره

• • •

أنا اللي حظى شيش وبيش
أعمى نظر ومبصليش
وأنا اللي خلّيت من مفيش
وعملت ضهرى قنطره
ساعة ما بحتاج الطريق
كل السكاكى مسكره
ويوم ما آمن للصديق
يطلع لى بالليل م الدرّه
متقفله ف رشى البيبان
والدنيا زى الكستبان
ملعون أبوك يادى الزمان
خلّتنى عـ يـ ره

ومعـ يـ ره

خلق حوش

(فى منزل عجائب - سهرة حمراء - السعدان

يناجى نفسه أملاً فى انتظار دخول عجائب)

والله وباضت لك فى القفص ياسعدان يا لازق

السعدان

يابن فرحانه التشة .. كانت الله يرحمها دايماً

تقوللى .. انت يا واد يا سعدان دونا عن اخواتك

التمنتاشر نازل فى برنس ويوم ما اتولدت رجع

عقل أبوك فى راسه وطلق ضرايرى الثلاثة .

تعالى بقى يأمه وشوفى الأمله اللى بقى فيها ابذك

أول هام جانى أربع نسوان الواحده منهم توزن

جاموسه عشار وأولهم اخت الباشا ذات نفسه .

تانى هام عجائب اللى رقصت كقرسين على

واحداه ونص بقت بتساعتى خلاص .. لى أنا

لوحدى.. لا فارس ولا حارس ولا حتى الباشا
بزى ماهو.. السعدان لعجائب.. وعجائب للسعدان
(تدخل عجائب راقصه مغليه تحمل زجاجة خمر
ضخمه)

حوش السعاده سا سعدانى
حبك سكرنى وصحانى
حلق.. هواك علق قلبى
زى الحلق.. آه يا ودانى
سعدانى آه

قوم حلق حوش
سعدانى لأ

ماتزعلهوش

سعدانى آه سعدانى لأ

فلقل يا عزول م الغيره وطق

سعدانى يا سيعه يا سعدونتى

حوش الهاموش عن بلكونتى

حلق عليه انت ونينتى

ماتخليهوش يرجع تانى

سعدانى آه

قوم حلق حوش

سعدانى لأ

ما تزعلهوش

سعدانى آه سعدانى لأ

قلقل يا عزول م الغيرة وطق

السعدان (فى حالة سكر بين) آه يا نين عين السعدان يا

فتالة القتلا.. بقى والنبي مش حرام الحسن دا كله

كان محبوس ورا بنك البقاله وطول النهار غرقان

فى شرش الجبنه ومتلغمط زيتون وطحينه ويلوى

زرقا... وآخر الليل يترك ع الرف مش حرام يا

عالم! (يرقص ويغنى) سعدانى آه قوم حلق حوش

سعدانى لأ ما تزعلهوش.. طب وهو أنا أستجرى

أزعله.. دا أنا أزعل الدنيا بحالها وهو لأ.

عجائب كلام

السعدان وفعل وحياة عينيكى الحلوين دول

عجائب ماشفتش

السعدان ادى إحنا فيها

عجائب دا الكلام دا من إمتى ياسعدانى

السعدان من أيام الهشك بشك ياروح سعدانك أيام الحظ

والفرشه كانت أيام مفترجه الله يجازى اللى كان

السبب

عجائب وتفكر مين اللى كان السبب يا سوسو
السعدان ما تخلينا هنا يا روح سوسو... هي ساعة الحظ
بتنعوض (يرقص ويغنى) سعدانى آه سعدانى لأ
قلل يا عزول م الغيره وطق (ويصرخ) ياناس أنا
ف حلم ولا ف علم.

عجائب سعدونتى
السعدان حبة عين سعدونتك من جوا
عجائب ح أقولك حاجه بس ماتزعش
السعدان أنا أزعل منك انت... طب على الطلاق بالثلاثة
من نسوانى الأربعة ان ضرب الرصاص منك
انتى ما يطرف عينى

عجائب أنا مش ح أقدر أستقبلك هنا تانى... احنا بقى لنا
ع الحال دا يجى شهورجيرانى عينيهم متفتحه لى
السعدان ولا يكون عندك فكر.. م الصبح أآجرك شقه
مفروشه فى أجدعها حى فيك يا كفر سين

عجائب (تتصنع الغضب) طب إوعى بقى أنا مخصماك
السعدان بالهو بالى.... طب وأنا أقدر على كده؟
عجائب عايز تأجرلى شقة مفروشه زى أى واحده من

إياهم! هي دى قيمتى عندك يا سعدانى
السعدان أنا يا بنت الناس مش عرضت عليكى أطلق إثنين

من الأربعة وأتجوزك على سنة الله ورسوله ؟

عجائب . وأنا قلنك طلق الأربعة

السعدان ما انتى عارفه الإثنين الباقيين يبقوا أصحاب المال

وأمهات العيال وواحد منهم أخت سيادته ومع

ذلك دول جاموستين .. إيش جاب لجاب

عجائب يبقى خلاص بقى كل واحد مننا يروح لحاله .

انت ترجع لنز

السعدان خصيمك النبى ماتكملى .. الى يريحك قولى عليه

وأنا على التنفيذ

عجائب ما انتاش خايف ؟ (تضغط على زرار تشغيل مسجل

صغير لا يراه)

السعدان من مين

عجائب يعنى مثلا لو طراطيش كلام وصلت للباشا

السعدان ولا الباشا ولا غيره له عندى حاجه . الباشا بياخذ

البابى بتاعه كل سنة على داير مليم . وهو ده اللي

له عندى ... إنما كلام تانى مالوش وإن كان على

أخته أنا مستنتها وخابيتها ومعيشها فى قصر ولا

قصر الباشا ذات نفسه ... ثم أنا سبق وأتجوزت

عليها

عجائب الجواز شىء واللى بيننا شىء تانى ياسعدانى

السعدان اللى بيننا أقوى م الجواز وأقوى م الموت ذات نفسه
يا حبة عين سعدانك

عجائب لكن أنا مش متطمئنه برضه

السعدان تحبى اكتب لك عمارة بزى ما هى

عجائب إخص عليك... أنا برضه بتاعة كده؟ (تتصنع

البكاء) صحيح يا مأمنة للرجال يا مأمنة للميه فى

الغريال... بقى علشان أنا وقعت ف حبك تقوم

عاوز تشتريلى بفلوسك وعماراتك (تبكى)

السعدان أنا حمار وابن حمار- أنا أستاهل ضرب النعال

(يخلع حذاؤه ويضرب به على رأسه) أنا حمار

عجائب (تأخذ منه الحذاء) ماتعملش فى نفسك كده

ياسوسو.. أنا دلوقت بس إتأكدت من حبك لى-

ماتعملش فى نفسك كده إخص عليك

السعدان إخص واحدة؟ قولى مليون إخص... قال عماره

قال هى دى بتاعة كده يا حمار يا بن الكلب

عجائب خلاص يا حبيبي (تغنى) سعدانى آه سعدانى لأ...

فلفل ياعزول م الغيره وطوق (تضع له شيئاً فى

الكاس فيشربه وهو يرقص ويغنى)

السعدان سعدانى آه سعدانى لأ

عجائب أنا جت لى فكره إيه رأيك لو آخذ خلورجل فى

السعدان	السوبر ماركت أشتري بيه بيت بعيد عن هنا عفارم على أفكارك الجهنمية... لكن وأنا إيه اللي حيليني أستنى عبارة السوبرماركت.
عجائب	وأنا أعمل إيه بس يا سعدونتي
السعدان	انتى تشوفى البيت اللي يعجبك وأنا دفاع
عجائب	تانى يا سعدون ح تجرح إحساسى بالكلام ده ؟
السعدان	طيب صرفيني انتى يا روح سعدونتك
عجائب	آخدهم سلف
السعدان	ماشى كلامك... عايزه كام
عجائب	وأنا إيش عرفنى أسعار البيوت
السعدان	تاht ولقيناها انتى تاخذى آهه (يخرج من جيبه دفتر الشيكات) شيك على بياض ولما تشوفى البيت تحطى فى الشيك المبلغ المطلوب
عجائب	يا حبيبتي يا سعدونتي قد كده بتحبيلى
السعدان	وأكثر من كده بكثير (يبدأ فى النوم) كثير كثير قوى (يلو شخيره)
عجائب	(تضحك) نوم الظالم عباده... نام يا ديب. نام يامصاص الدم يا خنزير.. ودلوقتى روحك بقت فى إيدى.. لكن أنا مش حأموتك.. أنا ح أسيدك تعيش بعاهه عشان تبقى عبره للى زيك لو كان

كمونه هنا وقبل يخش في اللعبه معايا كان بالكثير
قوى كتب خمس تلاف جنيه فى الشيك .. لأنه
فقير والفقير دايماً سقفه واطى .. أنا بقى ح أكتب
٣٠ مليون جنيه بس يعنى ثلاثين أرنب أنا مش
طماعه .. ولا خاينه أنا بنت وفتى .. والوقت وقت
الأرنب ... والحكم حكم الأرنب والرأى رأى
الأرنب خلاص راحت عليك يا زناتى يا خليفه
وفوت علينا بكره يا عنتر عبس يا خايب أرنب
ولى زمان الليل والخيل والرمح والسيف والقلم
والقرطاس والبقية ف حياتك يا هلالى يا سلامه
خلاص .. تموت بحسره يا عديم الأرنب وان مت
يا غلبان لا يمر نعشك على جامع ولا كنيسه ولا
بنيان ولا يبكى عليك انسان ولا يعرف مزارك
حد .. كل الطرق دهاليز كل المسالك سد.

افتتاح سوپرماركت هابى كفر

(سوبر ماركت حديث جداً - كميات من باقات
الزهور تزحم المدخل.. فاترينات تنألق
بالمجوهرات والبارفانات والملابس الفاخرة
ولافئات النيون المتحركة - هابى كفر

(HAPPY KAFR

(تدخل مسعده مرتديه ملابس بودى جارد وتضع
جرابين مسدسات فى حزام البنطلون الجينز)
(فرقة بنات حديثه تؤدى استعراضاً حديثاً أمام
السوبر ماركت)

الجغة النغة ياحلوانى
حسك ماتهورب هنا تانى
بخـرنا البـيت

مسعده

ودلّنا الزيت .
 وقدحنا الزبدة السلطاني
 التشى التشى التش
 إتفش ياقلبى وفش
 دورت فى سوقك مالقيتش
 غير فردة جزمه بابيسه
 لميت رسمالى ماخليتش
 وعملت فى حبك تفليس
 البأالبأالبأ
 تحايلانى وأقولك لأ

(يدخل الحديدى وأبوصفيحه على راس قوة أمن
 وكلاب بوليسية لاسكى)

الحديدى

هابى ماركت هو اللى كايدهم
 هابى ماركت للناس القيمه
 تكتسروايدنا وفوايدهم
 هابى ماركت أجدع م السيمما
 السح الدح النح
 هابى ماركت هو الصح
 هابى هابى كفر.. مجوهرات
 هابى هابى كفر.. بارفانات

هابى هابى كفر.. ملابس داخلية
هابى هابى كفر.. آيس كريم بالصودا
(قوة الأمن تكون قد انتشرت أبوصفيحه يكون قد
انتهى من تأمين المكان)

الحديدى	كله تمام
أبوصفيحة	تمام التمام يا باشا
الحديدى	أنا عايز عليكو مفتجله.. وامر منى.. أى اشتباه أو حركه اضرب فى المليان على طول
أبوصفيحة	حاضر يا باشا
الحديدى	أنا مش ح اطمن ولا يهدى لى بال الا اما يعدى النهارده على خير
أبوصفيحة	باذن الله يا باشا.. اتطمئن سعادتك.. ماتخافش (أبوصفيحة يتذكر فيضع يده على خده)
الحديدى	اليوم يومك يا أبوصفيحه
أبوصفيحة	بنفسك يا باشا.. (صوت سريته خاصه)
الحديدى	انتباه
	(القره تتجمع لتؤدى التحية العسكريه بينما ندخل عجائب مرتدية ثياباً فاخرة وباروكه - الحديدى يتقدم منها فتعطيه يدها فيقبلها)
عجائب	كله تمام يا حديدى

الحديدى	(ينحنى) تمام يا ست الكل
عجايب	طب يالله امشى شوف شغلک
	(ينتثرون بينما عجايب تتوجه الى السور ماركت)
عجايب	كله تمام يا مسعده
مسعده	السطه يا أبلتى (متداركه بعد زغره من عجايب)
	أوكى يا مدام ..
عجايب	طيب يالله .. أحسن الراجل على وصول
	(موكب الرئيس ... الشحات على رأس مجموعه
	من الهتيفه ويرددون)
	الباشاش وصل
	يا حلاوه عليه
	وحصل ما حصل
	من صنع إيديه
	عين وفصل
	ولا قلناش ليه
	وعزلنا بصل
	وتراب ف عينييه
	والباشاش وصل
الرئيس	(يدخل فتسارع عجايب الى الانحاء وتقبيل يده)
الرئيس	عقارم .. كده الشغل ولا بلاش .. ايه الحلاوه دى

عجائب	(فى دلال) أنا والا السوير ماركت
الرئيس	انتوا لاتنين ما تتخيروش عن بعض
عجائب	كل ده بفضل رضا سيدنا وحامينا
	يدخل كمونه وقد طالت دقنه على رأس مجموعه
	من الشعب الكادح)
كمونه	(صارخاً) صلى صلى
المجموعة	صاالى
كمونه	ع النبي صلى
المجموعة	صاالى
كمونه	واللى ما يصلى
المجموعة	صاالى
كمونه	امه يهوديه
المجموعة	صاالى
كمونه	وأبوه أرملى
المجموعة	صاالى
الرئيس	(للحديدى) الواد ده طلع إمتى م الحجز يا حديدى
الحديدى	طلع ف العفو بنص المده يا باشا
الرئيس	أبوه أيوه النهارده العيد القومى بمناسبة افتتاح
	هابى كفر
كمونه	وصلى صلى.. أمه يهوديه

الرئيس	كفاية كده يا واد انت ما تزودهاش
كمونه	اقل منها يا تاج راس البلد.. دانت باشاره من صباعك الصغير بتغير نظام الكون وخط سير البنى آدمين
عجائب	(تشعر بالتلميح من كمونه) اسمها بيصح خط سير المخاليق يادكتور
كمونه	كل واحد وقناعته يا دكتور
عجائب	اللى يعرف بابايا يروح يقوله يا دكتور
الرئيس	جرى إيه انتوا حتنناقشوا فى الطب ولا إيه؟.. حديدى.. نصف.. (الحديدى يشير لرجاله فيخرجون كمونه ومن معه)
عجائب	(تقدم المقص على طبق ذهبى ليقص الشريط وسط أضواء عدسات التصوير) ماتعكرش دمك ياباشا.. اتفضل قص
الرئيس	(يقف لالتقاط الصور وسط الحضور فيفاجأ بالسعدان يدخل فى حالة عته ويندس وسط الحضور وهو يصيح)
السعدان	كتفت إيدى بايدى والسلب منى.. وقليل الأصل عمل فيه فصل جننى
عجائب	(تتصنع الخوف فتلتصق بالرئيس فى وضع مذل

فتتوالى أضواء العدسات؟

الرئيس
الحديدي إليه ده؟ مين اللي دخل المعتوه دا هنا؟ يا حديدي
أفندم سعادة الباشا

الرئيس
الحديدي إليه المناظر دي... انت عايز تشوه جمال الاحتفال
دا راجل مجذوب يا باشا

الرئيس
عجائب يقعد فى بيتهم

عجائب ولا يقعد فى مستشفى

الرئيس ولا يقعد على خازوق

عجائب ماهو قعد يا باشا (يدقان الكف)

السعدان رقت تانى يا غزيه.. رقت تانى علشان أكل

زماره رقتك (يهجم عليها ويشد فستانها فتصرخ

وتختبىء خلف الباشا الذى يبدو عليه الذعر لولا

تدخل الحديدي ورجاله الذين ينقضون على

السعدان ويكتفونه)

السعدان سييونى يا كلاب السكك يا مسعورين

الباشا (فى زعر) اوعى تسيبه يا حديدي (ثم للسعدان)

بتتهجم عليها وهى جنبى يا كلب.. انت نسيت أنا

مين وانت مين؟

السعدان لا ما نسيتش يا باشا.. أنا لسه فاكرا أصلى من

فصلى الدور الباقي عا اللي نسي.. يابن أبولحاف

الباشا

بتقول ايه يا ولد

الحديدى

ده بيخرف يا باشا.. عيب اختشى يا لازق

السعدان

(مناجيا نفسه) كنت فى زمانى سلطان زمانى..

دنيا يا دانية ومقربانى.. وكان زمانى آه

يا زمانى.. لحد ما المكتوب زمانى.. دنيا غروره

زى الغزیه.. ضحكت لى ضحكه ضحكت على..

شخشخت جيبى وفضحت سرى وكشفت عيبى

من تقل خيبتى.. والعيبه عيبتى.. والخيبه

خيبتى.. وانا اللي جبت الخراب بايدى..

كتفت ايدى بايدى والسلب منى وقليل الاصل

عمل فى فصل جننى.. عقبالك يا حديدى..

عقبالكو ككرو.. وعقبال اللايم وعقبالك يا باشا

(يضحك بهستيريا) واوعى تفكر انك حتفلت..

طول ما انت طبال طول ما الزمن زمار.. والحجر

الداير لابد من لظه.

(نسيبوه للخارج)

كتفت ايدى بايدى والسلب منى

وقليل الاصل عمل فى فصل جننى

(عجايب تهمس فى اذن الباشا)

ممنونه لك يا باشا.. لولا حمايتك ورعايتك كان

عجايب

حيموتلى (تمهمس بكلام غير مسموع) والباشا
تتسع ابتسامته

الباشا	أنا شاييف ان لسه بدرى ع الحكايه دى
عجايب	بالعكس يا باشا احنا اتأخرنا قوى
الباشا	طيب عموما أقضى شويه من المشاغل الاقتصاديه
	اللى وريا وابقى ارتب ان المسأله
عجايب	أنا مستنيه اليوم دا زى هلال العيد
الباشا	إنتى بتجربى الكلام الحلو دا منين؟ (الحديدى
	يشير للجميع بالانسحاب لاخلأ الجولعجايب
	والباشا)

عجايب	الحب يا باشا.. حبك علمنى كل حاجه حلوه
الباشا	يا بت يا بكاشه
عجايب	طب بص فى عنيه كده واقرا
الباشا	(ينظر فى عينيه) كلها رجاله
عجايب	راجل واحد بس..
الباشا	واسمه الباشا؟
عجايب	طب ما انت بتعرف تقرا اه
الباشا	الحب يا عجايب.. حبك علمنى القرايه على كبر
عجايب	(نمد له يدها) بعده يا باشا (بدقان الكف)
	ويكره تاكل بغاشه

الشحات ومسعده فى هابى سوير

هابى كفر تشع منه الفخامه لكنه شبه مهجور ليس
فيه سوى مسعده والشحات الذى لا يترك الكتاب
من يده .

مسعده طب وايه رأيك فى عادل وجدى

الشحات دا اسم نجم سنمائي ده يامسعده

مسعده وهما يعنى بتروع السيمما كانوا اشتروا الاسامى؟

طب ما أنا بقى اسمى سودى

الشحات ريعدين حكاية الاسم دى مالهاش أهميه

مسعده مالهاش إزاي ياوادم.. إحنا دلوقتى مش فى درب

الغوازى.. يعنى الزباين إتغيرت قدر إنك حلّيت

ف عين زيونه من إياهم وسألتنى عن إسمك..

أقول لها الشحات

الشحات	وماله.. مش يمكن تطلع زيونه محسنه
مسعده	(تضحك) دانت بلوى مسيحه.. وإزاي امك
الشحات	بخير بتبوس إيدك
مسعده	أمك دى ياستار منها
الشحات	الظروف يا مسعده قصدى ياسودى
مسعده	ياخويا سيب الكتاب ويص ف وشى.. الكتب دى
	فيها إيه
الشحات	كل اللي يحتاجه الإنسان فى الكتب
مسعده	طب ياخويا أنا محتاجه أرنبيين ثلاثة
الشحات	حتعملى بيهم إيه يامسعده قصدى ياسودى
مسعده	حاكل كل يوم سلمون... قال ح اعمل بيهم إيه...
	بس مات وانا أوريك (يدخل الحديدى فينسحب
	الشحات الى الداخل)
الحديدى	صباح الفل على حبيبة ست الكل (تعطيه يدها
	فينحنى ويقبلها)
مسعده	إزيك يا واد يا حديدى
الحديدى	مش ناقصنى إلا رضاك يا جميل
مسعده	كذاب وابن كلب زى صنفك كله
الحديدى	طب إقرى اللي مكتوب فى عينيه
مسعده	مادخلتش المدرسة ياروح امك

الحديدى	احسن .. يعنى هى عجائب كانت دخلت مدرسه
مسعده	انت كل ما تكلمنى تحشر سيرة عجائب فى الكلام
	ليه ؟ تكونش بتحبتها هى
الحديدى	أنا باحب واحد بس .. واحد مالوش تانى واسمه
	مسعده
مسعده	سودى ياروح امك هات م الآخر ياحديدى .. انت
	تعبان وأنا حيه
الحديدى	(ضاحكاً) ومبروم على مبروم ؟
مسعده	مايلفش ياروح خالتك
الحديدى	فيه تفليته ع الحدود .. طالع لى فيها أنا وانتى
	نص أرنب بحاله
مسعده	يعنى كل واحد فينا أرنب
الحديدى	انتى دايما تتشطرى على أنا إنما مع غيرى بتبقى
	سهله قوى .. عموما خدى انتى النص أرنب وأنا
	ألقط عيشى من بره
مسعده	أرنب وما تضيعيش وقتى ع الفاضى
الحديدى	ماشى كلام الفعلا على البنانيين
مسعده	والمطلوب منى
الحديدى	نفضى لنا المخزن العمومى قبل الساعة إتناشر
مسعده	طب اخلع أحسن الشحات جاى (يخرج)

الشحات

أنا شاييف ان الحديدى واقع على سنانه

مسعده

ماله هو الحديدى وحش

الشحات

ياه .. دانتي دماغك كبير قوى يا مسعده

مسعده

يابنى شغل مخك بقى .. الله يرحمك يامه كانت

تقوللى يابت ياسودى لو لقيتى بلد بتعبد العجل ..

حشى وإرمى له

الشحات

When you are in Rome do as Romans Do

هوين يو آر إن روم دو آز رومانز دو

قلیل! عجایب

(رکن من الحدیقه وعجایب تجلس علی أرجوحه

فی استرخاء وکمنه یقف أمامها)

(ینظر الی عجایب بوجد صامت فترتیک) إزیک

یاعجایب

کمنه

(بتوتر) زی ما انت شایف

رینا یحمیک و یحرسک

من مین إن شاء الله

من نفسک یا عجایب.. رینا یکفینا شر أنفسنا

(تزداد توتر) کمنه - ماتعملش علی حکیم.. وفر

نصایحک علی نفسک

أنا مش جای أنصحک یاعجایب.. أنا جای

أعرض علیکی مشروع

عجایب

کمنه

عجایب

کمنه

عجایب

کمنه

- عجایب هیء مشروع حب ولا مشروع جواز
 کمونه لا.. دا کان زمان بقى الکلام دا.. زمان کان من
 حقى أقولک باحیک ولو فى سرى وکان من حقى
 أحلم بانى أتجوزک.. زمان یا عجایب.. انما
 دلوقتى خلاص.. اللى بیص لفوق توجعه رقیته
 عجایب کمونه.. أنا لسه با.. لسه با
 کمونه کملی... سکتى لیه؟
 عجایب أنا عایزاک تفهم أنا عملت کده؟
 کمونه وأنا مش عایز أفهم حاجه.. إنتى حره إعملی اللى
 إنتى عایزاه
 عجایب (بتوتر) طبعاً اعمل اللى انا عایزاه.. واللى یعرف
 أبویا یروح یقول له
 کمونه هدى اللعب یا عجایب... ما حدش بیعد علیکی
 الغلط.. الناس کلها بتحبک وحتفضل تحبک
 عجایب لسه ح تقوللى الناس.. أمال مین اللى دبحنی
 یا کمونه
 کمونه خلاص نقفل الموضوع ده دلوقت
 عجایب نفسى أشوف الناس بتوعک دول مرة واحده
 کمونه أدیکى حتشوفیهم.. لما تبارکی المشروع
 عجایب مشروع؟ مشروع إیه إن شاء الله

كمونه	مشروع العهد يا عجايب .. العهد اللي بينك وبين
	السيد أبو الوفا الحلواني الناس حتوفيه بدالك
عجايب	يعنى إيه ؟ مش فاهمه حاجه
كمونه	الناس حتفتح سوير ماركت العهد
عجايب	كمونه .. وطى صوتك
كمونه	اللى بيزمر مابيعطيش دقنه يا عجايب
عجايب	حيضريوكرا زى ماضريوني
كمونه	ما يقدرش
عجايب	أمال قدروا يضريوني إزاي ؟
كمونه	عشان كنتى لوحذك
عجايب	يا غلبى من دماغك الناشفة دى .. يا كمونة أنا
	خايفه عليك طاوعنى .
كمونه	ما تخافيش على طول ما إحنا يد واحدة
كمونه	واللى يراهن ع الناس مايحتاجش لحد يا عجايب ..
	والمشروع بدأ بالفعل وبكره الناس تعرف مين اللى
	وقف مع المشروع ومين كان ضده .
عجايب	وأنا مش ح أدفع ولا مليم
كمونه	ليه ؟ خايفه
عجايب	ما تسألنيش ليه
كمونه	لأ لازم أسألك

عجائب بأمارة إيه
 كمونه (يخفض صوته) بأمارة إني لسه باحبك
 يا عجائب
 عجائب باقولك إيه أنا اللي في مكفيني.. واتفضل بقى من
 غير مطرود
 كمونه (بانكسار) تانى يا عجائب (ينسحب مطاطى
 الرأس)
 عجائب كم.. لأ بلاش (تنهار على المقعد وتنخرط في
 البكاء) أعمل إيه ياربى.. أروح فين واجى منين؟
 توهه.. مطرح ما أدير وشى مالقاش الا التوهه..
 توهه توهه.. فين طريقك يا شاطر حسن باتباع
 الحواديت.. سكة السلامة ولا سكة الندامه.. ولا
 سكة اللي يروح ما يرجعش.. آه يا وحدتى يانا..
 (صوت فارس من خارج السوبر ماركت يغنى
 وحدك وأنا وحدى)
 في مكان ويظل الضوء مركزاً على عجائب في
 جزء من الأغنية)

وحـدك وأنا وحـدى
 أبكى ساعات واحدى
 طوال السفر والليل

يا غـريـتى وحـدى
صحـرا وانا جمـال
شـيله وانا شـيال
قـصـه وانا مـوال
غـريـه وانا وحـدى
يا همـسـة النـسمـه
يا زهـرة الصـبـار
يا خـدودك الشـتـوى
يا عـيـونك الـانـهار
طـول الخـريف عـمـرك
بـين الحـنـين والنـار
بـتلـونى الأـحـلام
وتـفتـحى النـوار
وأنا خـريـفى دـوم
بـين العـطـش والصـوم
لا لى جـلد عـالـوم
ولا السـهـر وحـدى

اجتماع المشروع

- فارس يادكتور ماتوحد الله أمال
كمونه لا اله الا الله .. آخر حاجه كنت أتصورها ان
عجائب تطردنى تانى
فارس انت واخذ الموضوع بشكل شخصى ليه ؟
كمونه اللى كان بينى وبين عجائب يافارس صعب
يتوصف وصعب يتنسى .
فارس أنا مش عايز الصدمه دى تفقدك حماسك
للمشروع
كمونه لا يا فارس المشروع حيتم بمساعدة عجائب
وبلاها .. المشروع ده حلم كفرسين .. وأنا اللى
حنفسر الحلم .. ودى مسئوليه واحنا لازم نكون
قدها

فارسی	(یحضن کمونه) قدھا وقُدود یاعتره کفرسین
کمونه	(بیکی تأثراً) البرکه فی الشباب
فارسی	وانت أبو الشباب یاعم کمونه .. أنا واحد م الشباب اللی صحیتهم وعلمتهم ونورتهم - انت اللی بدأت وانت اللی حتکمل واحنا معاک ان شاء الله
کمونه	اتغیرت یافارس
فارسی	اللی یشفوف ویفهم الحاصل فی البلد دی وما یتغیرش یبقی یروح یدفن نفسه بالحیا .. والا ایه یا حکیم
کمونه	یسلم بقک یاأبو الفوارس
فارسی	زمان سمعت منذک عباره کنت فاکرها هزار أتاریها عین الجد .. تصور مافهمتهاش الا الیومین دول بس
کمونه	خیرا ان شاء الله .. عبارة ایه ؟
فارسی	الخشب بیقول للمسمار انت مالک نازل فی لحمی تقطیع کده قال له .. من الدق اللی نازل علی دماغی
کمونه	(یضحک بشدة ویحتضن فارس) ده انت بقیت فیلسوف کمان ربنا یحمیک ویکتر من أمثالك صوت الشحات خارج الباب - میم .. سین .. میم ..

كاف.. سين

كمونه دا الشحات

فارس (يفتح الباب) حد شافك؟

الشحات عيب يا أبو الفوارس (يتجه نحو كمونه ويقبله)

ارعى تكون زعلت من عجائب.. دنا سايبها
دلوقتي في حاله وحشه.

فارس (بلهفه) مالها عجائب يا شحات

كمونه خلونا هنا بقى.. نتكلم في الشغل

الشحات أنا مش ح أفدر أتأخر عن عجائب (يخرج من

جيبه مظروف) خد دى حصيلة الدفعة الثالثة من
اكتتاب حارة أبولحاف وفيه دفعه جايه بكرة.

فارس (يتناول منه المظروف) وماتنساش تفوت ع

الغوريه.. النهارده ميعاد التسليم

الشحات وجب يا أبو الفوارس.

فارس وخلى بالك من نفسك.

الشحات خلوا بالكوانتو من نفسكو.. خلى بالك من الدكتور

يا فارس.

كمونه خلى بالك من عجائب يا شحات

الشحات ماتوصيش حريص يا دكتور (يخرج)

(صوت السعدان من الخارج)

كسفت إیدی بایدی والسلب منی وقلیل الاصل
عمل فی فصل جننی.

فارس لازم نطرح المسائل بوضوح فی اجتماع اللیله.
كمونه ونقول لهم عجایب خذلت ولاد بلدها؟ لا یا فارس
شوف حل ثانى

فارس مافیش حل ثانى غیر اننا نطلب مساعده م السيد
أبولوفا.

كمونه وبأى وش حنقابله بعد ما عجایب خانت العهد اللى
انا كنت شاهد علیه؟

فارس طب دبرنى ياوزير.
كمونه التدابیر لله یاملك . مافیش غیر انى أبيع هدومى .

فارس (ضاحكاً) وتمشى حافى ياوزير؟

كمونه فضلة خیر عهدك یامولانا (یضحكان)

فارس عموماً فیہ خبرین مشجعین جابهم الشحات
اللہارده .

كمونه هات الأول .

فارس الكفر الشرقى والكفر البحرى بدأوا فعلا فى زراعة
وتصنيع المواد الأساسية عشان نواجه حصار
التجار الكبار .

كمونه والخبر الثانى

فارس	المركز الرئيسي حينم افتتاحه فى مياعده .. ودا فى رأى هو المهم .
كمونه	والمراكز الفرعيه ؟
فارس	الشحات بيقترح تأجيل فتحها بسبب عجز التمويل الى نتج عن موقف عجائب .
كمونه	الولد ده يافارس يابنى كل ما باشوفه باتطمئن إن الدنيا لسه بخير .
فارس	الدنيا مليانه خير يا حكيم . بس الناس تفوق وتدور جواها حتلاقى قوه وطاقه لو استغلوها يقدرُوا يواجهوا بيها الدنيا .
	(خبط شديد ع الباب)
كمونه	إيه ده ؟
فارس	مين ؟
صوت	افتح .. احدا البوليس .
فارس	(يفتح الباب فيندفع أبوصفيحه وخلفه عدد من المخبرين داخل المنزل)
مخبر	(يمسك كمونه) هو دا يابيه
كمونه	إوعى - نزل إيدك لاكسرها لك .
أبوصفيحة	بيت مين ده ؟
فارس	بيتى .. فيه حاجه ؟

أبوصفيحة وایه اللى مقعد كمونه عندك .

فارس صاحبي

أبوصفيحة (لكمونه) اتفضل معانا

فارس يتفضل معاكو على فين ؟

أبوصفيحة والله ماأعرفش دى أوامر الحديدى بيه .

كمونه ولو سألت الحديدى بيه حيقولك دى أوامر فلان

بیه ولو سألت فلان بیه حيقولك دى أوامر فلان

باشا ولو سألت فلان باشا حيقولك دى أوامر الأمير

فلان ولو سألت الأمير فلان حيقولك دى أوامر

السلطان فلان ولو سألت السلطان فلان حيقولك

دى أوامر رئيس مجلس الأمن ولو سألت رئيس

مجلس الأمن حيقولك دى أوامر الرئيس كليتون

ولو سألت الرئيس كليتون حيقولك دى أوامر

النظام العالمى الجديد .

فارس طب ممكن أعرف تهمة إيه ؟

أبوصفيحة برضه ماأعرفش

فارس أمال انت بتشتغل إيه بالضبط .. كماشه ؟

أبوصفيحة اتكلم كويس ومافیش داعى لقلة الأدب .

كمونه خلاص يافارس يابنى .. أنا جاى معاكو

ياعبدالجبار بيه .

مخبّر	نفّث المطرَح يا باشا.. يمكن نلاقى ممنوعات.
أبو صفيحة	لا خلاص مافيش داعى (يصطحبون كمونه ويخرجون).
فارس	(وحيداً) ياترى المره دى حيلفقرك تهمة إيه ياعم كمونه؟ كل اللى فات كانوا بيلاقوله أسامى مره إثارة شغب ومره جهر بالصياح ومره تحريض ومرة تنظيم.. ياترى المره دى حيقولوا إيه.
صوت السعدان	كتفت إيدى بايدى والسلب منى وقليل الأصل عمل فى فصل جننى.

فارس وعجايب

(سوبر ماركت - هابى كفر.. عجائب تجلس على

الكيس)

فارس (يدخل وهو يحاول اخفاء ارتبائه) مساء الخير..

(يتجه نحو الشحات ويهمس فى أذنه فيبدو

الارتباك على الشحات).

الشحات لازم المدام تعرف

فارس لأ لأ ما فيش داعى.. استأذن وتعالى انت معايا

عجايب فيه إيه يا شحات

الشحات قبضوا على كمونه

عجايب يالهورى مين اللي قبض عليه

فارس أبو صفيحة.

عجايب قبضوا عليه بتهمة إيه؟

الشحات	وهما يبحثان عنهما عشان يقبضوا على حد.
عجائب	أيوه - إيه السبب يعنى.
فارس	المشروع طبعاً.
عجائب	وهما إيش عرفهم .. دانتر بنشتغلوا فى الكتم.
فارس	ولاد الحرام ماخلوش لولاد الحلال حاجه.
الشحات	أنا لازم أمشى من هنا حالا.
عجائب	تمشى تروح فين.
الشحات	أصل أنا بصراحة شريك فى المشروع وكنت مخبى عليكى ومش عايز أتسبب لك فى متاعب.
عجائب	أنا كنت عارفه أنك شريك فى المشروع وهارشه حركاتك كلها.
فارس	يبقى رأى الشحات مضبوط ولازم يمشى.
عجائب	لا إوعى تقول كده - الشحات معايا وأنا مش ح اتخلى عنه ولا عن كمنونه. ومش عجائب اللي تخون العشره.
فارس	آسف يا عجائب أنا ما فهمتكيش.
عجائب	يعنى أنت كنت فهمتني قبل كده.
فارس	أنا عايز أشرح لك موقفى.
عجائب	خلينا فى كمنونه.
فارس	دا هما كلمتين.

عجائب ولا كلمه ولا نص نخلص كمونه ويعدين ان كان
يبقى فيها كلام.

فارس رحتسمعنى يا عجائب؟
عجائب وايه فايده السمع . زمان كنت باسمعك بقلبي
وعشان كده كنت باصدقك دلوقتي خلاص قلبي
حضن جرحه وقفل عليه لا عاد بيسمع ولا
بيصدق.

(فارس وحيداً يغنى خدينى) .

خدينى

خدينى لحضنك الدافئ

من البرد اللي مالىنى

ياست الحــــــسن

يا عشقى

يا بنت الـايه

وحشتينى

خدينى لبعـد بعـد بعيد

خدينى لآخر المواعيد

شيلينى من قديم اسمى

وسمىنى

ف مهد جديد
وانا طيرــــــــــــرك
أطير وأكبــــــــر
وأرفرف كل يوم أكثر
واعــــــــدى بحسور
جناح مســــــــحور
غريب
والغربة حراقه

أتوه منك
وأتوه فيكى
ونتفرق ونتلاقى
وأضيع من سكه للثانيه
وحيد والوحدة خناقه
وأغنيكى وأغنيك

على هبة هوانيك
واقول من شوق مواويك
مسير الحى يتلاقى
خدبلى

غرفة النوم بفيلا عجائب

عجائب والرئيس في حالة انسجام يغنيان
ويرقصان)

عجائب بصبص لي في عيني يا بشبوشتي

الباشا ياعيون بشبوشتك من جوا

عجائب عشقانه وغرقانه لشوشتي

الباشا عشقانه المال ولا القوه

عجائب لاتنين وثالثهم بشبوشي

الباشا طب حوشي اللي اتبعتر حوشي

عجائب يا نdashه عليك وانت مشقع

الباشا ياطعامتك وانتى في غيبويه

اللاتين (سويا)

الحب زمان كان بيوقع

دلوقت خلاص بقى سبويه (تعب كأسين وتناولوه أحدهما)	
صحتك يا باشا	عجايب
صحة عجايبي أنا لوحدى (يشريان)	الباشا
(بدلأل مصطنع) بشبش..	عجايب
نعمين	الباشا
أنا عايزة اشتكى لك الحديدى	عجايب
اشتكى لى يا روحى.. زعلك فى ايه الكب ده	الباشا
هو مزعلنى بس.. دا مزعل كفرسين بحالها	عجايب
دى شغلته يا حبيبتي.. أنا معينه فى الشغلانه دى	الباشا
وبأدى له مرتبه علشان يزعل كفرسين كلها انما لو زعلك انتى أنا أشد لك ودنه.	
(تصب له كاساً آخر) صحة بشبوشى..	عجايب
صحة حبوبى.. هيه.. ما قتلأيش زعلانه من الحديدى ليه ؟	الباشا
الواد الغلبان اللى اسمه كمونه	عجايب
ماله ؟	الباشا
دا واد غلبان	عجايب
ده مش غلبان.. ده تعبان.. ده أنا عطفت عليه وقريته منى وحميته من غيلان السوق اللى كانوا	الباشا

عايزين يقرقشوا عضمه .. افكرته عايز يعمل له
 كشك عطاره يبيع فيه البلابيع بتاعته .. قلت
 وماله .. خلى الشعب يباع ويتكيف .. لكن قال ايه
 عايز يعمل سوبر ماركت جديد .. ده احنا
 ماصدقنا خلصنا من سوبر ماركتك ومن عهدك ..
 لا وايه .. عامله جمعيه .. سوبر ماركت تعاوني
 وبيمالك الناس الاسهم يا نهار اسود ومنيل .. الناس
 تمناك الاسهم .. وعلشان كده التهمه لابسا
 لابسا .. عمل تنظيم سرى لقلب نظام الحكم بالقوه
 المسلحه والاسلحه متحرزه .

عجائب

هى أسلحه والا اسهم؟

الباشا

أسلحه ومتفجرات كمان .. امال هى النيايه طالبه

له الاعداد ليه؟

عجائب

اعداد .. انتو حتعدموا كمونه؟

الباشا

طبعا .. امال حنقف نتفرج عليه ونسقف له .

عجائب

بس ده ظلم .. ده حرام .. ياظلمه .. يامفتريين

الرئيس

بتقولى ايه يامرہ؟ يظهر انك نسيتى نفسك .. انتى

عارفه انتى مين؟ وتكلمى مين!

عجائب

عارفه ياباشا ومش لازم تفكرنى

الرئيس

لأ لازم أفكرک لآنک نسيتى .. انتى حشره دنيئة

وأنا لميتك من الخرابات وعطفت عليكى وعملتك
 بنى آدمه لكن ديل الكلب عمره ما ينعدل .. أنا
 لما وافقت إنك تدمرى السعدان جوز اختى كنت
 بأدبه لانه خاين زيك وسافل زيك ومالقيتش
 عصايه أوسخ منك أضريه بيها . ولما شرفتك
 بعلاقتى كنت باقول لنسوانى الأربعة انتوا ديدان
 وممكن استغنى عنكم بأدناً وأحط حشره فى
 كفرسين .. لكن يظهر انك ما فهمتنيش وتصورتى
 نفسك مركز قوه بعض الناس المغفلين بيتصوروا
 ان العواطف والهشك بشك ممكن ينسونا حماية
 أموالنا ومصالحنا .. لا ياروح امك .. حكاية
 العواطف والمقاطف دى إحنا اللي بدعناها عشان
 المغفلين بصدقوها .. فاهمه من اللحظة دى
 ترجعى عجائب تانى مطيه مباحه لصاحب
 القرش ومزيله مفتوحه لكل الفضلات والوساخات
 فاهمه (يرميها على الأرض ويخرج)

عجائب

أيوه فهمت .. فهمت قوى .. خالص .. فهمت ان
 اللي يخش جحر التعابين يتلدغ بسمهم ..

مش هما دول اللي خطفوا اللقمه من بق الجعان
 والهدمه من على جثة العريان .. مش هما دول

اللى عملونى شماعه يعلقوا عليها فضايحهم .. مش
هما دول اللى خربوا عش الغربة وخلونى خنت
عهدى واهلى وحبائىي؟

وفى لحظة غباره بعث الناس وعملت خدى
مداس .. دقيت الكذب وصحتته على كفوفى
وسفينته زى الدوا المر .. وعملت بلياتشر وابست
ميت وش غير وشى وحطيت على قلبى حجر
علشان لا يشوف ولا يحس ولا يدق ولا حتى
يتنفس .. خنت الناس علشان أعيش فى حمى
السلطان .

آه ياكُمونه يا صديق الروح والعمر والعقل .. ياما
حذرتنى وياما خالقك .. كلنا كنا بنغلط وانت
لوحدك اللى كنت صح .. كلنا كنا بنماين وانت
لوحدك كنت زى سيف الحق .. لا ملت يمين ولا
ملت شمال ..

دلوقت بس فهمتك وفهمت ليه هما عايزين
يخلصوا منك .. لكن ده بعدهم .. وندرن عليا
ياكُمونه والندر يوفى الدين زى ما اتحقق كل
حرف قلته لازم يتحقق كل حلم حلمته .. وانا
وانتوا ياديا به والزمن طويل . (تخرج)

سوبر ماركت الناس

(سوبر ماركت .. هابى كفر وقد تغير كل شيء

فيه .. اللافتة أصبحت - سوبر ماركت الناس -

والبضاعة عادت بضاعة السوبر ماركت القديم -

عجائب والشحات ومسعده وقد عادت الى طبيعتها

الأولى وحولهم مجموعة من الناس)

(تصرخ بهستيريا) بالتسعيره .

عجائب

(المجموعة) خير بالكيل وبضاعه كثيره .

مسعده

بالتسعيره .

المجموعة

عند عجائب قرب قرب ولا تتحير ولا تتغرب .

الشحات

بالتسعيره .

المجموعة

عهد الله وعهد الأبرار واللى يخون حيروح النار .

عجائب

بالتسعيره .

المجموعة

عجائب	عهد الفقرا وعهد الجوع ما نبيع البيع الممنوع.
المجموعة	ولا يدخل قوت المجموع فى جراب البغل أبوكرشين.
عجائب	ومن دا بكره.
المجموعة	بقرشين.
الشحات	عند عجائب.
المجموعة	بقرشين.
عجائب	بابا قاللى صومى وصلى وبيعى نعالى بالقرشين.
المجموعة	ومن دا بكره.
عجائب	بقرشين.
فارس	(يدخل فى حالة توتر) عجائب اقللى بسرعة.
عجائب	(تستمر فى صراخها) قرب قرب ولا تتحير ولا تتغرب.
فارس	يا عجائب اسمعنى.
عجائب	فيه ايه يا فارس.
فارس	باقولك اقللى بسرعة.. دول جايبين يحرقوا السويرماركت.
عجائب	هما ما بيتعبرش من الشر والأذى.
فارس	مافيش وقت نضيعه يا عجائب.. ياللا نقفل قبل ماييجرا.

- عجايب** بس احنا لو قفلنا نبقى بنقول لهم اتفضلوا احرقوا
براحتكم
- مسعده** ولو فضلنا فاتحين حيحرقونا مع البضاعة.
- فارس** لا يامسعده .. عجايب كلامها مضبوط .. احنا لازم
نقف فى السوير ماركت وندافع عنه .
- الشحات** أيوه صحيح .. احنا لازم نفهم ان دول زى
الوطاويط ما بيطلعوش الا فى الضلمه .
- عجايب** يعنى نعلق كلويات
- الشحات** المسألة مش كده ياعجايب .. احنا الاول لازم
نعرف ايه هدفهم من الحريقة
- عجايب** (بتهمك) ده سؤال فنى طبعاً سعادتك (تحية
عسكرية قوية) الهدف الواضح سعادتك هو حرق
بضاعة الناس فيقوم الجو يروق لهم والناس تحتاج
لهم .. فيبقوا على رأى المرحومة جدتى بضاعة
والناس جواعى تمام سعادتك ياباشا .
- مسعده** اسم الله عليك وعلى عجايب وخذ افق بابيه ان
شاء الله .
- الشحات** تمام التمام .. حتىبقى مهمتنا الاساسيه هى حماية
البضاعة تمام يافندم .
- عجايب** تمام التمام .. لكن حماية البضاعة محتاجه دماغ

مش عضلات تمام حضرتك	
تمام التمام	الشحات
(لفارس) بيقى دبرنى ياكابتن	عجايب
يبقى الحل ان احنا نهريها سعادتك	فارس
عفارم على افكار عشره زى حضرتك .. هو ده	الشحات
الحل	
يا أخى جاك حل وسطك منك له .. ومين بقى من	مسعده
غير شر اللى حيشيل دا كله دا بيقول لك بسم الله	
الرحمن الرحيم حيطلعوا الليله .	
يبقى مافيش حل غير الناس	فارس
(تنظر لفارس باعجاب) ياسلام عليك ياأبوالفوارس	عجايب
يامبدع فعلا مافيش غير الناس	
ياختى فين هما الناس	مسعده
قله بلا ميه - شقفايه مرميه . فى الملقه منسيه . انتو	الشحات
هنا حراس . وانا على الناس . فى ظرف فتحة باب	
وقبل قفل الباب ... ح اجيب من الاحباب ... ألف	
وكمان ميه	
(يخرج)	
الناس .. الله الله على الناس .. تعرف ياواد يا فارس	عجايب
الكلمه دى بتفكرنى بكمونه .. كان عاشق ولهان	
فى حب الناس	

فارس	خلينا فى الناس يا ست الكل .
عجائب	ما الشحات راح يجيبهم
مسعده	مش حيلحق
فارس	يبقى المغنى ياست الكل .. المغنى حياة الروح
عجائب	المغنى حياة الناس ... ياللا نغنى نلم الناس .. قولوا
	ورايها - يالا نغنى نلم الناس (بدأ الناس فى التجمع
	والترديد خلف الشحات)
عجائب	قبل الفاس ما تقع فى الراس
الجميع	ياللا نغنى نلم الناس
فارس	ياللا نغنى نلم الخلق
الجميع	ياللا نغنى نلم الخلق
فارس	قبل الروح ما تروح فى الحلق
الجميع	ياللا نغنى نلم الخلق
فارس	ياللا نغنى نلم العييله
الجميع	ياللا نغنى نلم العييله
فارس	قبل البوم ما يقوم الليله
الجميع	ياللا نغنى نلم العييله
مسعده	وشوش يا عجائب
الجميع	وشوش يا عجائب
	(تدخل مجموعة الانشاد الدينى تنشد)

المجموعة فج النور فى المحظور

طلعوا الناس من الضلمه طابور

غمسوا الشمع بعرق العافيه

خلى الليل شعليلة نور

(يدخل كمونه فى هيئه الدرويش القديمه وهو

يحمل المبخره فتلمحه عجائب وتحاول أن تكتم

فرحتها برؤياه)

كمونه (يغنى استكمالاً لغناء مجموعة الانشاد)

عن مولانا الشيخ شقيان

عن مولاه صاحب الدكان

قالك شفت النبى حران

عز البرد وكان عرقان

شرب الشوك من عرقه اتمايل

فتح ورد جميل وخمايل

لجل حبيبك هاتها جمايل

ولا تكسر خاطر مجبور

المجموعة فج النور فى المحظور

طلعوا الناس م الضلمه طابور

غمسوا الشمع بعرق العافيه

خلال الليل شعليلة نور

عجائب	واد يا كمونة.. وحشتنى.. انت طلعت م السجن ازاى
كمونه	زى الشعره من العجين.. والبركه طبعاً فى البلبوعه.. انا سايب السجن كله مبلع والله اعلم حيصحو امتى
عجائب	شفت ولاد الكلب عايزين يحرقونا
كمونه	عارف.. وصلتنى الأخبار فى السجن وعشان كده هريت... وناويين تعملوا ايه دلوقتى
عجائب	ح نهرب البضاعه وأدى احنا لمينا الناس
كمونه	ومستنيين ايه (يشاور لفارس والشحات فيقتربون منه وتبدو الدهشه على وجهيهما حين يتعرفان عليه ولكن يهمس لهما فيبتعدان عنه)
فارس	ياأهالى كفر سين سمع هرووس.. مولانا الشيخ أبوالعزائم رسول السيد أبوالوفا الحلوانى حيكلكم دلوقت سمع هرووس.
كمونه	ياأهالى كفر سين.. الليلادى حتواجهوا الامتحان.. ياتبقوا قد القول وملو الهدوم وتستحقوا تعيشوا ياتناموا مواع الذل فى الشقوق وتضيعوا الحقوق
عجائب	ويبقى الموت لكم هو الخلاص
كمونه	خلاص مافيش خلاص غير بالمواجهه

فارس

عجائب

وابن يوم مابيعيش يومين

واللى احنا خايفين منهم ما يخوفوش قطه .. بنت
سبع تيام صدقونى انا لسه راجعه من هناك .. انا
كنت عايشه فى قلبهم .. قلب بعيد عن السامعين
والحاضرين خريان ومخرب فيه السوس زى
الدرس المناقر اللى دواه الخلع من جدره .. هدم
هدوم وهدوم وياما تحت الهدوم يا حاروى .. عاهات
وعلل ويلاروى متلته مافيش هناك حاجه
بصحيح .. كله طلقة .. وكذب فى كذب احنا
خايفين منهم قيراط .. طيب ايه راىكو بقى هما
خايفين منا ٢٤ واللى يجرب يشوف

كمونه

زمان كنتوا عايشين ومش عايشين وراقدين زى
الفراخ على جرح الوطن والنخوه والشرف .. مادام
كنتوا بتلاقوا اللقمه الحاف اللى تنسى الجوع
وتصبر على الهوان .. النهارده خلاص يا حلوين
حتى اللقمه الحاف استكتروها عليكم ..
السوبرماركت اللى فيه قوت الغلابه حيحرقوه
الليله قتلوا ايه يا أهالى كفرسين .

قلنا لأ

الجميع

قتلوا ايه

عجائب

الجميع	قلنا لأ والله لأ
الشحات	(تظهر اضاعة الحريق) (يدخل الشحات لاهثا) حاس حاس .. النجدة يا حراس .. الحقى يا عجايب .. حرقوا المخزن الفرعى وجايين على هنا بالنار.
عجايب	اطمن يا شحات الناس قررروا نقل البضاعة دى حالا ونسبهم يحرقوا الحيطان
الجميع	ياللا بينا
كمونه	ايد فى ايد
عجايب	روح فى روح
الجميع	ياللا بينا
	(بيبدأ فى نقل البضاعة وهم يغنون)
	هيا ليصا
	هيا ياللا
	ياللا بينا
	هيا هوب
	مهما سهم الظلم علا
	احنا أعلى ولينارب
عجايب	رينا رب القلوب الطيبة اللى شايله الحب

قدره وموهبه

زوق الارض الحنون المخصبة

بالامل فى الخضرة طول ما فيها حب

هيلا ليصا.. هيلا ياللا

ياللا بينا.. هيلا هوب

مهما سهم الظلم علا

احنا أعلى ولينارب

كنا فين لما انكسر سيف الحقوق

فارس

والسراب والكذب عشب الف بوق

كنا فين

والخلق لابده فى الشقوق

واللى يرفع راسه يغطس لم يقب

هيلا ليصا.. هيلا ياللا

ياللا بينا.. هيلا هوب

المجموعة هيلا ليصا

هيلا ياللا

ياللا بينا هيلا هوب

مهما سهم الظلم علا

إحنا أعلى ولينا رب

فرقونا عشنا فى الأوهام شتات

كمونه

غبيونا واللى نصبح فيه نبات
غريونا واما ورد الحب مات
شريونا فى الأغانى الكذب حب
هيا ليصا هيا يالا
ياللا بينا هيا هوب

عجايب

كفر سين ياكفر سين ياكفرنا
أخضر خضر خضر
والخضار من كفنا
إحنا البدار

وليه حصادك مش لنا
ملعون أبوه الظلم
لو للظلم أب

هيا ليصا هيا يالا
ياللا بينا هيا هوب

المجموعة

هيا ليصا

هيا يالا

هيا يالا

ياللا بينا هيا هوب
مهما سهم الظلم علا
احنا اعلى ولينا رب

(بانتهاه الغناء يكون السوير ماركت تد خلا تماماً
 من البضاعة وانسحب الجميع)
 لم يبق سوى عجائب أصوات ساريات وضجة
 خارج السويرماركت
 (يدخل الباشا على رأس قوة لإشعال الحريق
 فيصاب بالدهشة لخلو السويرماركت من البضاعة
 ويتظاهر باللامبالاه والحديدى خلفه شاهر
 سلاحه).

الرئيس
 عجائب
 الرئيس
 عجائب
 كمونه
 (يه .. لحقتى فلستى تانى يا عجائب.
 لا وانت الصادق يا باشا جبرنا والحمد لله
 كل البضاعة اتباعت.
 لأ لسه ده مشط كبريت ايه يمكن تحتاجوله.
 لا وفيه كمان هديه يمكن تلزم للباشا (يعطيه لفة
 ورق تواليت) لفة ورق تواليت.
 يعودون للغناء...

فارس
 عجائب
 (هيا ليصا يالا بينا نضرب الزيف والمحال
 هى ضربه بيد واحده تنسف السور والجبال
 جينا رحنا .. إحنا إحنا مش حنخسر غير حبال
 كتفتنا سنين طويله يالا بينا هيا هوب
 هيا ليصا يا حبايب يالا بينا إيد فى إيد

بالاراده واحنا صحبه نفرش المهد السعيد
يحضن الاطفال جنائين
كل طفل فى حضنه عيد
هيا ليصا يا حبايب
ياللا بينا.. هيا هوب

تمت بحمد الله

- غار حراء -
الهرم الجمعه ١٥/١/١٩٩٣
الساعة التاسعة تماماً

بحضور
أحمد محمد فاضل
وتابعه محمد فاضل
وتابعهما أحمد فؤاد نجم

عربية للطباعة والنشر

٧، ١٠ شارع السلام، أرض اللواء المهندسين

تليفون : ٣٠٣٦٠٩٨-٣٠٣١٠٤٣

تم عرض هذه المسرحية لأول مرة على مسرح البالون بتاريخ ١٥/١٠/١٩٩٤

الفرقة الغنائية الاستعراضية

موسيقى : فاروق الشرنوبى

ديكور : أشرف نعيم

استعراضات : كمال نعيم

المخرج : محمد فاضل

عجائب
 يا جبر قول للسماك
 طول ما الشبك فوق
 لا العشور كارك
 ولا رجل الشطوط شوقك
 انزل قرار النجا..
 واغطس ولا تقبش
 موج لعدا الى خطر..
 في النوة ومغيش
 وارجى على شمعك..
 وتحب ما تحبش
 الصبح نور يا سمك
 واعشور على ذوقك
 احمد فؤادجي

